

دکتر قاسم افتخاری
ترجمه با برخی توضیحات

آزادی مطبوعات از دیدگاه لنین^۱
نوشته: آلبرت رزیس^۲

اگرچه روسیه، بطوری که همه می‌دانند، آزادی‌خواهان نام آوری همتراز میلتون، ولتر، جفرسون، و میل، که همواره السهام بخش نسل‌های بعد از خود بوده‌اند، به جهان تحویل نداده است ولی فهرست‌نام روس‌های نامدار و یا گمنامی که برای آزادی مطبوعات مبارزه کرده‌اند خیلی بلند است و شامل انقلابیونی هم می‌شود که در انقلاب سال ۱۹۰۵ "موقتاً" موفق شدند سانسور مطبوعات را، که سالیان درازی چهره زندگی فکری و فرهنگی ملت را مسخ کرده بود، بکلی از میان بردارند.

در حقیقت مخالفت با سانسور مطبوعات در آن‌هنگام چنان پرتوان بود که مرژیم تزار نتوانست آنرا دوباره بطور کامل برقرار سازد. با فرار سیدن انقلاب ۱۹۰۵ برنامه هر حزب سیاسی عمدۀ از آزادی‌مطبوعات دفاع می‌کرد، اگرچه این احزاب تعبیرهای گوناگونی از آن

۱ - Albert Resis, "Lenin on Freedom of the Press" *The Russian Review* (July, 1977), pp 274-96.

مجله مطالعات امور روسیه یا RUSSIAN REVIEW زیر نظر مؤسسه مطالعاتی هوور درباره جنگ، انقلاب و صلح (Hoover Institution on War, Revolution and Peace) که در شهر استان فورد کالیفرنیا بنیان گذاری شد، منتشر می‌گردید و از تاریخ ژانویه ۱۹۱۹ به سری دیری دانیل فیلد پاسازمان جدید زیر نظر دانشگاه سیراکپور (نیویورک) اداره و در دانشگاه هاروارد چاپ می‌شد. مترجم.

۲ - آلبرت رزیس (Albert Resis) استاد تاریخ دانشگاه ایلینوی شمالي می‌باشد. مترجم.

ارائه می‌دادند. حزب سوسيال دموکرات کارگری روسیه در سال ۱۹۰۳^۲ خواستار "آزادی نامحدود برای مطبوعات" بود در حالی که انقلابیون سوسيالیست (Socialist Revolutionaries-S.R.) یا اس آرها^۳ آزادی کامل مطبوعات را می‌خواستند و اکتبریست‌ها^۴ طرفدار آزادی بیان شفاهی و کتبی بودند و دموکرات‌های مشروطه‌خواه اعلام کردند که خواهان آزادی اندیشه شفاهی یا کتبی و حق اشاعه افکار به صورت نوشته و یا با استفاده از وسائل دیگر ارتباط جمعی بدون کاربرد هیچگونه سانسور همگانی یا انفرادی می‌باشد. ولی گروه اخیر با بیان اینکه "مرتكبین جرم و زیان کتبی یا شفاهی تنها در مقابل دادگاه پاسخگو خواهند بود" کمابیش موضع خود را مشروط کردند.

۱ - حزب سوسيال دموکرات کارگری روسیه را چند گروه مارکسیست با گرد هم آئی خود در شهر مینسک (Minsk) در تاریخ ۱۸۹۸ برآساس حزب مارکسی آن زمان آلمان بنانهادند. مترجم.

۲ - در نخستین جنبش‌های انقلابی دهه‌های ۱۸۶۰ و ۱۸۷۰ ناردونیک (Nardonykh) ها یا نویسنده‌گان و مفسرین سیاسی یک گروه پیشگام اجتماعی بودند. آئین آنها التقاطی از انگارهای ناکجا آباد فرانسوی و اندیشه چند تنو از مفسرین بنیانگرا و سرشناس روسی بود. آنها نوعی سوسيالیسم کشاورزی مبتنی بر نوعی کمون دهقانی آرمانی را هدف خود داشتند و در عین حال بسیاری از آنان ترور مأمورین دولتی را بعنوان بهترین روش تزلزل دستگاه تزار و تهییج توده‌های مدنی دانستند. نفوذ انصاری آنان در میان روشنفکران روسی بار رواج مارکسیسم در حدود ۱۸۹۵ در هم شکسته شد آنها در اثر احساس از دست دادن نفوذ اجتماعی خود در سال ۱۹۰۰ حزب انقلابیون سوسيالیست را پایه‌گذاری کردند، هدف این حزب دفاع از منافع دهقانان با ایجاد سازمانهای مخفی بود و بعلاوه در داخل این حزب یک "سازمان جنگی و پیژه" رهبری فعالیت‌های تروریستی بر علیه دستگاه دولتی و مأمورین آن را بعهد گرفت، حزب انقلابیون سوسيالیست پس از اعلام برنامه خود و ایجاد تشکیلات لازم پیروان زیادی، مخصوصاً در میان روشنفکران روسی، بدست آورد - مترجم.

۳ - اکتبریست‌ها در واقع به حزب لیبرال‌های محافظه‌کار، که خود را متعهد به فعالیت در چارچوب بیانیه (مانیفست) اکتبر ۱۹۰۵ می‌دانستند، اطلاق می‌شد - مترجم.

حتی اتحادیه مردم روسیه یا گروه‌های صدنفری "باند سیاه"^۱ پشتیبانی خود را از چنان رژیم مطبوعاتی اعلام کردند که "متکی بر قوانین مشابه قوانین موجود در کشورهای اروپای غربی" باشد^۲.

دولت تزار چاره‌ای جز عقب‌نشینی در مقابل چنان فشار عمومی نداشت و در سال ۱۹۰۶ سانسور پیش از چاپ را لغو کرد ولی قدرت و بهانه‌های فراوانی، که خود می‌باشد بعداً "بوسیله دادگاه مورد تجدیدنظر قرار می‌گرفتند، در اختیار مقامات دولتی قرار داد تا بادست اویزآنها بتوانند روزنامه‌ها و مجلات را به بهانه قانون شکنی توقیف کنند. علاوه بر این، قانون مطبوعات یک سلسله تخلفات با تعریف‌های گنج و مجازاتهای شدید مندرج در مجموعه قوانین کیفری درباره تحریک و توطئه علیه کلیسا و خیانت به سلطنت را برای متخلفین مطبوعاتی پیش‌بینی می‌کرد"^۳.

علی‌رغم بستن چنین زنجیرهایی بر دست و پای مطبوعات، بین سال ۱۹۰۵ تا ۱۹۱۷ روزنامه‌نگاری در روسیه به چنان شکوفائی دست یافت که در تاریخ آن کشور سابقه نداشت. تعداد روزنامه‌ها و تیرازبزرگ آنها و همچنین گوناگونی منافع مورد پشتیبانی، تعداد خوانندگان و شمار صاحبان صنعت روزنامه‌نگاری روسیه، مخصوصاً "باتوجه به سطح بالای بیسواری و سطح پائین در آمد مردم، واقعاً شگفت‌انگیز بود"^۴ در بر همه کوتاه میان انقلاب‌های فوریه و اکتبر، ۱ - اتحادیه مردم روسیه یا "دسته‌های صدنفری باند سیاه" (Union of the Russian Black Hundreds People) یک گروه ارتقای ضدیهود و دارای ایدئولوژی خیلی شبیه به نازیسم بود که بلا فاصله بعد از بیانیه اکتبر ۱۹۰۵ به وجود آمد. افراد تشکیل دهنده این گروه در واقع سلطنت طلبانی بودند که در دسته‌های صدنفری به یاری پلیس به انقلابیون حمله می‌کردند و تظاهرات آنها را به گلوله می‌بستند (ترجم).

- ۲ - Ivanovich, ed. ROSSIISKIE PARTII SOIUZY I LIGI (St. Petersburg, 1906), RSDLP, p. 5; SR's, p. 11; Octobrists, p. 31' Constitutional Democrats, p. 15 and "Black Hundreds", p. 118.
- ۳ - ZAKON O POVREMENNYKH IZDANIIAKH (Moscow, 1906), pp 1-10 and 10-13, Quoted in A.F. Berezhnoi, ISARSKAIA TSENZURA I BOR'BA BOL'SHEVIKOV ZA SVOBODU PECHATI (Leningrad, 1967) pp 181-83 and 199-201. Also M. Florinsky, Russia: A History and an Interpretation. 2 vols. (New York, 1953) 2: 1186, 1238-39.

۴ - با فرار سیدن سال ۱۹۱۷ بیش از یکصد و پنجاه روزنامه و انواع مختلف اوراق و چهارصد و پنجاه مجله در پتروگراد (لنینگراد کنونی) منتشر می‌شد و در حدود یکصد روزنامه و بیش از دویست و هفتاد مجله در مسکو به چاپ می‌رسید، نگاه کنید به:

A.Z. Okorokov, OKTIABR' I KRAKH RUSSKOIBURZHUAZNOI PRESSY (Moscow, 1970) pp 25-26, 40, 54-55.

که در اثر ازمیان رفتن سانسور تزار مطبوعات سوسیالیستی توانستند بدون هیچ مانعی منتشر شوند، این تنوع باز هم بیشتر شد. ولی تا نهم ژوئیه ۱۹۱۸ روزنامه‌نگاری زیرکنترل قوانین مطبوعاتی سخت‌گیر، که بوسیله لنین برقرار گردید و یا از او الهام گرفت، درآمد و در نتیجه تا ماه مارس ۱۹۱۹ این تنوع به مطبوعات تک حزبی کاهش یافت، اینکه علی‌رغم تعهد بلشویک‌ها و احزاب دیگر نسبت به آزادی مطبوعات، روزنامه‌های پتروگراد چگونه بدین‌وضع دچار شدند موضوع این نوشته می‌باشد^۱.

در فوریه ۱۹۱۷ انقلابیون توانستند دستگاه سانسور تزار را، این‌دفعه برای همیشه، نابود سازند. دولت موقت براین عمل انقلابیون مهر تائید زد و در برنامه‌خودش "آزادی بیان، مطبوعات، تشکیلات و اجتماعات" را بهمراه تصمیم خود به‌انحلال دستگاه سانسور تزار، یعنی سازمان مرکزی امور مطبوعات، اعلام داشت^۲ و این تصمیم را طی دو قانون مورخ آوریل ۱۹۱۷ به‌اجرا درآورد.

قانون نخست مطبوعات و حرفه‌انتشاراتی را از شمول مجازات قوه اجرائیه خارج ساخت^۳ ولی همین قانون با ایجاد برخی موانع اداری جزئی مانند الزامی کردن ثبت مشخصات

۱- سرنوشت مطبوعات مسکود راینجا بطور مفصل مورد توجه قرار نخواهد گرفت. کنترل بلشویک‌ها روی مطبوعات مسکو بسیار ملایم بود تا اینکه آنجا به‌مقر حکومت تبدیل گردید. در ششم (نوامبر) هنگامی که شورش مسلح‌انه بر علیه بلشویک‌ها در آن شهر درهم کوبیده شد، توقیف مطبوعات بورژوازی پایان یافت. علت برقراری مجدد آزادی مطبوعات این بود که شورای شهر مسکو اعلام کرد که فعالیت انتخاباتی برای مجلس موئسسان "برای همه اجزاب سیاسی و تمايلات گروهی بدون استثناء، باید آزاد باشد، همه روزنامه‌ها می‌توانستند به شرط پرداخت حقوق و دستمزد کارکنان خود از ۲۸ اکتبر به بعد و با خودداری از دعوت مردم به شورش بر علیه دولت شوراها، منتشر شوند، سرپیچی از این مقررات سبب مصادره یا مجازات می‌شد". از دستور کمیته انقلابی نظامی مسکو در ششم نوامبر ۱۹۱۷. برای متن کامل "Proekty dekreta o pechati" KRANSYI ARCHIVO, 23 (1927): 127-128.

و همچنین مطالب چاپی غیرادواری هم در این نوشته مورد بررسی قرار نخواهد گرفت. چاپ و انتشار کتاب حتی مدتی بعد از بقدرت رسیدن استالین هم از کنترل شدید برکنار ماند.

۲- IZVESTIIA (March 3, 1917). R.P. Browder and Kerensky, eds. 'THE RUSSIAN PROVISIONAL GOVERNMENT, 1917: DOCUMENTS.'

۳- برای ترجمه این قانون نگاه کنید به: "IBID., pp 228-30 3 vols. (Stanford, 1961), 1: 163.

سردبیر، ناشر و چاپ‌کننده روزنامه تاحدی این آزادی را محدود نمود. این قانون همچنین مقرر داشت که روزنامه‌ها باید تکذیب یا تصحیح دولت را ظرف مدت معینی با همان شکل مطلب توهین‌آمیز نسبت به دولت، منتشر کنند. قانون دوم همان روز رسمًا "اداره مرکزی امور مطبوعات را منحل کرد و وسائلی برای انتشار اخبار و نظرات خود، در اختیار دولت قرار داد. آژانس تلگرافی پتروگراد، بزرگترین روزنامه دارای سرویس مخابراتی در روسیه، ضمیمه‌دستگاه دولت موقت گردید و بدین ترتیب دولت پیک مخصوص خود را برپا ساخت^۱. اگرچه الزام ثبت مطبوعات، مطابق قانون نخست، بهنوعی اجازه انتشار شباهت داشت ولی درواقع چنین نبود. انقلاب عملًا "همه وسائل کنترل مطبوعات رژیم تزار را از بین برده بود و قوانین تازه مطبوعاتی هم در عمل چیزیگری جز اسباب ناراحتی‌های غیرقابل اجرا نبودند زیرا که هیچگونه مجازاتی در مقابل سرپیچی از قانون معین نشده بود و دولت‌هم حق توقیف امتیاز صاحبان مطبوعات را نداشت و درنتیجه "آزادی نامحدود مطبوعات" حکم‌فرما بود. وجود همین آزادی و شمول آن به فعالیت احزاب انقلابی لnin را وداداشت تا در ماه آوریل ۱۹۱۷ بگوید: "البتهما از آزادی کامل سیاسی برخودار نیستیم ولی در هیچ جای دنیا به‌اندازه روسیه امروز آزادی وجود ندارد^۲". وی تا ماه ژوئیه همان‌سال بدین ارزیابی خود پای‌بند ماند.

اما قیام "روزهای ژوئیه"^۳ کم ماند بود که دولت موقت را سرنگون سازد و برای جلوگیری از قیامی دیگر، دولت حالا به ریاست کرسکی، مطبوعات چپ بنیانگرا^۴ را زهم پاشید.

۱ - IBID., 230.

۲ - V.I. Lenin, "Petrogradskaia obschegorodskaia konferentsiia RSDRP(b). Doklad o teshchem momente... 14(27) Aprelia, 1917". POLNOE SOBRANIE SOCHINENII, 5th ed. vol 31 p. 243.

۳ - در روزهای اول ژوئیه ۱۹۱۷ تشنجات و تظاهرات مردم بر علیه دولت موقت اوج گرفت و در روز چهارم ژوئیه راه‌پیمایی عموماً "مسالمت‌آمیز مخالفین"، که خواستار انتقال قدرت به شوراهای بودند، به خون کشیده شد و مخالفین موقتاً "سرکوب گردیدند. این روزها به "روزهای ژوئیه" معروفند. مترجم.

۴ - این واژه در مقابل کلمه (Radical) بکار رفته و بنظر مترجم خیلی بهتر از واژه "افراتی" معنی را می‌رساند. مترجم

قانون منتشره در ۱۲ ژوئیه به ویر جنگ و جانشین وزیر کشور اختیار داد که "عنوان یک اقدام موقت" مطبوعاتی را که سربازان را به سرپیچی از دستورات نظامی و عدم اجرای وظایف ارتقی تشويق می‌کنند و یا مردم را به "قانون شکنی و جنگ داخلی" وامی دارند تعطیل نماید. اگرچه سردبیران در مقابل قانون مسئول شناخته شدند اولی هیچگونه مجازاتی بجز توقیف نشریه صریحاً مشخص نشد. کرسنکی همچنین "اساسنامه موقت سانسور نظامی" مصوب ۲ ژوئیه ۱۹۱۴ رژیم تزار را احیا کرد^۱ و در ۱۵ ژوئیه، با استناد به قانون مطبوعات مصوب ۱۲ ژوئیه، به سرکوبی مطبوعات بلشویکی پراودا و اوکوپنا پراودا (OKOPNAIA PRAVDA) ادامه داد.^۲

یک مورد مهم در اینجا دسابقه، سرنوشت مطبوعات "سلطنت طلب" و "گروههای صد نفری" "باندیسیاه" در انقلاب فوریه بود. دولت موقت اقدامی بر علیهای نشریات نکرد ولی شورای پتروگراد برخورده جدی با آنها داشت. حرفش هم تعیین کننده بود زیرا که کارگران صنعت چاپ بدون اجازه شورای نامبرده هیچ نشریه‌ای را به چاپ نمی‌رسانیدند. در چند روز اول انقلاب فوریه روزنامه‌های مرتب پیشین بعلت اعتصابات عمومی منتشر شدند. در روز ۲۷ فوریه بجز یکشماره اضطراری ایزوستیتا که بوسیله شورای نویسندهای پتروگراد برای رسانیدن اخبار دقیق از رویدادهای انقلابی به مردم فراهم آورده بود. هیچ روزنامه‌ای در پاییخت انتشار نیافت. از ۲۷ فوریه تا ۳ مارس تعداد ۱۵ شماره از این روزنامه با تائید چخیدزده و ا. کرسنکی^۳ بیرون آمد ولی شورای پتروگراد در پی ایجاد ارگان مطبوعاتی ویژه خود بود و از این روی انتشار ایزوستیتا پتروگراد سکوگوستارابوچیخ دپوتاتوف (IZVESTUUA PETROGRADSKOGO SOVETA RABOCHIKH DEPUTATOV) را در ۲۸ فوریه آغاز کرد نخستین شماره این روزنامه در چهارصد هزار نسخه با استفاده از چاپخانه کوپیکا (KOPEIKA)، روزنامه پرخواننده‌ای که بوسیله شورای پتروگراد مصادره

۱ - Browder and Kerensky. RUSSIAN PROVISIONAL GOVERNMENT, 3: 1438.

فرماندهی نظامی پتروگراف روزنامه پراودا را در ۵ ژوئیه و جانشین آنرا در ۶ ژوئیه توقیف کرد و درنتیجه بلشویک‌ها نتوانستند تا انتشار را پوچشی سولدات (RABOCHII I SOLDAT) در تاریخ ۲۳ ژوئیه، ارگان مرکزی داشته باشند.

۲ - پس از واگونی سلطنت در ۲۷ فوریه چخیدزه (Chkheidze) از حزب منشیک (Kerensky) از اس آرها عنوان معاون شورای پتروگراد انتخاب شدند - مترجم.

شده بود ، بیرون آمد^۱ از آنجا که کارگران چاپخانه بدون اجازه شورای پتروگراد روزنامه‌ای را به چاپ نمی‌رسانیدند ، بنابراین شورای نامبرده از یک نوع قدرت غیررسمی اعطای امتیاز مطبوعات برخوردار بود و می‌توانست از انتشار روزنامه‌های که از لحاظ سیاسی قبول نداشت جلوگیری کند .

تصمیم پلنوم شورای پتروگراد در تاریخ ۵ مارس دایر به رفع اعتصابات عمومی این سؤال را مطرح ساخت که آیا همه روزنامه‌ها و حتی ارتجاعی ترین آنها نیز ممکن است انتشار خود را از سر گیرند و آیا منع غیررسمی روزنامه‌های غیرقابل قبول از نظر سیاسی بایستی ادامه‌یابد ؟ در جلسه مورخ ۵ مارس کمیته اجرائی شورای پتروگراد یک دسته برآن بودند که نشریات "باندهای صدنفری" "حداقل موقتاً" توقيف گردد تا مبادا نیروهای ضد انقلاب را بحرکت درآورد ، در حالی که دسته دیگر ، به اتفاق ن . ن . سوخانف (پشتیبان آزادی نامحدود مطبوعات بودند و استدلال می‌کردند که مطبوعات ضد انقلاب در حال حاضر نمی‌توانند خطیر متوجه انقلاب سازند . بنابه‌گفته سوخانف نتیجه بحث میان این دو دسته بوسیله چخیدزه ، که دیوانه‌وار مخالف اجازه انتشار مجدد مطبوعات ارتجاعی بود ، تعیین گردید و او استدلال می‌کرد که "وقتی تفنگی در دست من است هرگز آن را به دشمن نمی‌دهم و به او نمی‌گویم که این تفنگ را بردار و مرا بزن - من هرگز چنین حرفی نخواهم زد ."^۲ به هر حال کمیته اجرائی تصمیم گرفت که همه روزنامه‌های "باندهای صدنفری" از جمله زمشچینا (ZEMSHCHINA) ، گولوس روسی (GOLOS RUSI) ، کولول (KOLOKOL) ، گروزا (GROZA) و روکوئه زنامیا (RUSSKOE ZNAMIA) ر منع سازد . نووئه ورمیا (Novoe Vremia) .

هم بخاطر انتشار مجدد بدون کسب اجازه قبلی کمیته اجرائی تا اطلاع بعدی توقيف شده بود . انتشار هم بدون کسب اجازه ویژه کمیته اجرائی هنوز منع بود^۳ . ولی در تاریخ

۱-E.N. Burdzhakov, VTORAIA RUSSKAIA REVOLUTSIIA: VOSSTANIE V PETROGRAD (Moscow, 1967), pp 219-220. Frank Golder, ed. DOCUMENTS OF RUSSIAN HISTORY, 1914-1917 (New York, 1929) Reprint 1964, p. 277.

۲-N.N. Sukhanov, THE RUSSIAN REVOLUTION, 1917, edited, abridged and translated by Joel Carmichael, 2 vols.

علی‌رغم مخالفت مطلق خود بالزوم کسب اجازه برای انتشار روزنامه ، سوخانف چند روزی بعنوان یکی از اعضای کمیسیون روزنامه‌ای شورا ، سرگرم تعیین چاپخانه برای روزنامه‌ها بود ، امری که خودش بعنوان "خاطرات شدیداً ناخوشایند از آن" یاد می‌کند . رجوع شود به :

IBID., p. 169

۱۰ مارس طرفداران آزادی نامحدود مطبوعات بررقييان خود پيروز شدند و کميته اجرائي اعلام کرد که در آينده همه مطبوعات می توانند بدون تائيد قبلی مقامات شورا چاپ و منتشر شوند^۱ و در نتيجه روزنامه های مرتب سابق دوباره از چاپ بيرون آمدند.

دراين هنگام لنين در زوريخ باشتاب نتيجه گرفت که دولت موقت به مردم "آزادی و نان و صلح" ارزاني نخواهد داشت و برای آگاه ساختن کارگران از اين امر و سازمان دادن آنان در يك حزب سوسیال دموکرات انقلابی، مطبوعات و سیله عمدہ می باشند^۲. بنابراین مطبوعات حزبی باید "همگی بطور دست جمعی" به تبلیغ گر، تحریک کننده و سازمان دهنده تبدیل شوند^۳ و همه اين سه وظيفه باید تا سرحد امكان به اجراء درآيد.

لنин در بازگشت به پتروگراد بی درنگ اعلام کرد که مطبوعات بلشویک باید این "دروع" را يچ بورزوازي که بلشویکها مبلغ شورش و جنگ داخلی هستند را برملا سازد^۴، پراودا، که انتشار دوباره خود را در ۵ مارس از سرگرفته بود، و مطبوعات حزبی بطور کلی باید اين نکته را روشن سازند که کارگران مبارز تازمانی که دولت از اعمال زور بر علیه شوراها و توده های مردم خودداری کند دست به خشونت نخواهند زد. در حالی که پراودا روی اشتباه شوراهاي موجود در پشتيبانی آنان از دولت موقت انگشت می گذاشت خود در تلاش تشویق کارگران به قبول اينکه شوراها تنها شکل ممکن يک دولت انقلابی هستند، پيشقدم بود^۵.

دراين هنگام لنين نقشی مانند يک "اکثريت تک نفره" بازی کرده حزب خودش را دوباره به چنگ آورد و تا آخر آوريل درخواست او از حزب درباره قطع پشتيبانی از دولت موقت و انتقال تمام قدرت به شوراها مورد موافقت اکثريت اعضای حزب قرار گرفت^۶.

۱ – Petrogradskii Sovet rabochikh i soldatskikh deputatov, PROTOKOLY ZASEDANII ISOPLNITEL'NOGO KOMITETA I BIURO I.K. (Moscow, 1925) p. 34.

۲ – نامه لنين به ا. م. کوالنتای مورخ ۱۶ مارس ۱۹۱۷ رجوع شود به:

۳ – Lenin "S chego. machat?" ISKRA, no. 4, May 1901. PSS 5:11

۴ – Lenin, "Besstydnaya lozh kapitalistov" PRAVDA April 12(25), 1917, PSS, 31" 207.

۵ – IBID., p. 208.

۶ – پس از پيروزی انقلاب در ۲۷ فوريه ۱۹۱۷ بلافاصله دومركزقدرت در کشور به ويژه در پايتخت پديد آمد. يکي از اين مراكز عبارت بود از شوراي نمايندگان کارگران و سربازان که عملان "از اعضاء و هواداران منشويکها، اس ارها و بلشویکها تشکيل می شدند و خواهان ادامه انقلاب تا واژگوني نظام سرمایه داري بودند و مرکز ديگر کميته موقتی دوما (پارلمان) بود که بواسيله طرفداران سرمایه داري تشکيل شد و بعداً " بصورت دولت موقت درآمد – مترجم.

حالا دیگر وظیفه عهد بدهست آوردن اکثریت در داخل شرایحها بود. در این هنگام لینین اقرار کرد که ما در شوراهای "هنوز در اقلیت هستیم" ولی از نجات بلشویک‌ها بر حق هستند در سایه آزادی‌های رایج در روسیه انقلابی به کسب اکثریت (در شوراهای) موفق خواهند شد.^۱ لینین می‌گفت تا هنگامی که آزادی رواج دارد و بلشویک‌ها اقلیتی در شوراهای هستند دست زدن به جنگ داخلی نمی‌تواند چیزی جز یک حماقت باشد و اقلیت ناخشنود باید به خواست اکثریت موقتاً "فریب خورده مردم گردن نهاد و در همان حال بکوشد که آنها را به بلشویسم جلب نماید بنابراین حزب بلشویک به کارگران و سربازان موافق حکومت شورائی اعلام کرد که نمایندگان خود را در شوراهای موافق این نقطه نظر انتخاب کنند تا اکثریت تازه‌ای به دست آید.^۲ برای بدست آوردن اکثریت تازه، مطبوعات بلشویک و سیلها بسیار ضروری به حساب می‌آمد ولی در این مورد، بنابراین شانس موفقیت بلشویک‌ها بی‌اندازه ضعیف بود زیرا که احزاب بورژوازی شرکت کننده در دولت موقت، که در ماه مه با انقلابیون سوییالیست (اس آرها) و منشویک‌ها متحد شده بودند، رویهم رفته اگر نه صد برابر، لااقل ده برابر بیشتر از بلشویک‌ها تیزار روزنامه داشتند.^۳ علاوه بر آن دولت و حامیان آن که بر مطبوعات مسلط بودند، بنابراین ادعای لینین، در صدد بودند که بلشویک‌ها را از تنها سلاح موجود در دستشان، یعنی از آزادی مطبوعات و بیان هم محروم سازند. در حالی که مطبوعات طرفدار دولت و خود دولت بلشویک‌ها را به تضعیف روحیه سربازان و تشویق مردم به ایجاد همه‌نوع اغتشاش متهم می‌کردند، حق پاسخ‌گوئی بلشویک‌ها به این اتهامات سنگین را هم کویا دولت با منع توزیع پراودا در جبهه‌ها پایمال می‌کرد. علاوه بر آن نمایندگی‌های توزیع روزنامه‌ها از توزیع آن خودداری می‌کردند.^۴

- ۱ - Lenin, "Petrogradskaia obshchgorodskaia konferentsiia..", IBID., p. 243.
- ۲ - Lenin, "Rezoliutsiia Tsentral'nogo Komiteta RSDRP(b) priniataia utrom 22 aprelia (4 maia), 1917g" IBID., pp 309-11.
- Lenin, "Perekhod kontrrevoluiutsii v nastuplenie", (New York, 1962), 1:00, 207-208.
- ۳ - Izvestiia, March 8, 1917. Sukhanov, THE RUSSIAN REVOLUTION, p. 208.
- PRAVDA may 28 (June 10), PSS, 32: 216.
- ۴ - Lenin, "Bolsheviki i "razlozhenie" armii", PRAVDA June 3(18), 1977; IBID., p. 255.
- June 3(16), 1977; IBID., p. 255.

بنابراین دست کم یک ماه پیش از "روزهای ژوئیه" و بدنبال آن سرکوبی مطبوعات بلشویک بوسیله دولت موقت، لnin گله مندانه می‌گفت که "آزادی مطبوعات" به سبک بورژوازی بتدریج فریب‌کاری خود را نشان می‌دهد و این حقیقت را حتی مطبوعات منشویک هم با مشاهده تحریک احساسات ضد یهود بوسیله مطبوعات "محترم" و بنجل "درک می‌کند، لnin می‌پرسید که چگونه منشویک‌ها می‌توانند خود را طرفدار "دموکراسی انقلابی" بنامند و در عین حال چیزی در جلوگیری از مطبوعات ضد انقلاب نگویند؟

تازمانی که مطبوعات بلشویک اجازه انتشار و توزیع کم و بیش آزادانه‌ای داشتند لnin خواستار علنی سرکوب مطبوعات "ضدانقلابی" نبود و تنها اقدامی که در مورد محدودیت مطبوعات می‌خواست عبارت بود از انتشار یک روزنامه دولتی که بنظر او می‌توانست با جلب آگهی‌های بازرگانی بخشی از درآمد روزنامه‌های تجاری را به خود اختصاص دهد^۱، او هنوز هم خواهان انحصار انتشار آگهی‌های بازرگانی بوسیله دولت نبود اگرچه این موضوع را بعداً "پیشنهاد کرد،

ولی "روزهای ژوئیه" همه چیز را برای لnin دگرگون ساخت، دولت، او و سایر رهبران بلشویک را جاسوسان آلمان خواند و یا آنها را بعنوان مامورین و محرکین در راه صلح جداگانه با آلمان متهم کرد و درنتیجه همه رهبران بلشویک هر آن در خطر بازداشت به خاطر این اتهامات مبهم بسر می‌بردند، چخیدزه منشویک رئیس شورای پتروگراد و کمیته اجرائی مرکزی کنگره شوراهای سراسری روسیه با مشورت با رفیق تسرتلی (Tseretelli) وزیر پست و تلگراف به همه سرداران روزنامه‌های مهم تلفن کرده درخواست نمود که از این‌گونه افتراءهای تهمت‌های بیشتر مانه نسبت به بلشویک‌ها خودداری کنند دولی چند ساعت بعد سری بازان دولت موقت روزنامه پراودا را تعطیل، ساختمان آن را خراب، همه کارکنان مشغول به انجام وظیفه آن را بازداشت و همه وسایل آن را مصادره نمود، همه روزنامه‌ها تقاضای چخیدزه را قبول کردند بجز روزنامه ژیووئه سلو (ZHIVOE SLOVO) که تهمت نامبرده را منتشر کرد^۲.

۱ - Lenin, "Kak borot sia S Kontrrevoliutsiei", PRVDA, June 17(30), 1917; ibid, p. 349.

۲ - Lenin, "Gde vlasti i gde Kontrrevoliutsiia ?" LISTOK PRAVDY, July 6 (19), 1917; IBID., p. 416.

بلشویک‌ها روزنامه ژیووئه سلو را در ۲۸ اکتبر ۱۹۱۷ تعطیل کردند.

ضمن تن ندادن به محاکمه در یک دادگاه به قول خودش، دریفوسی^۱ لنین حالا دیگر بین مطبوعات "بورژوازی" و سوسياليستی فرق روشنی قائل بود و عقیده داشت که مطبوعات سوسياليستی هنوز "آزادند" بنابه ادعای لنین مطبوعات بورژوازی درگفتن اینکه او یک جاسوس و یا یک عامل آلمان است عمدتاً "می خواهند با دروغ توده مردم را بفریبند و اکنون این وظیفه سنگین بدوش مطبوعات "آزاد" است که با افشاری این افترا و تهمت بورژوازی نسبت به بلشویک‌ها از مجازات بدون دادرسی آنها جلوگیری کنند^۲.

علاوه بر این، او حالا دیگر درباره صداقت مطبوعات "آزاد" هم دچار تردید شده بود زیرا که آنها گویا علت اصلی سرکوب بلشویک‌ها و انهدام مطبوعات آنها بوسیله کرنسکی را افشا نکردند. درحالی که دست راستی‌ها از سرکوب بلشویک‌ها شادمانی می‌کردند لنین از مخفی‌گاه خود نیاز به ایجاد چنان دولت انقلابی را اعلام کرد که در "وقت مناسب" بتواند مطبوعات بورژوازی را نه تنها در تنگنا قرار دهد بلکه یکسره تعطیل شان کند. او نوشت که برخلاف دشمنان طبقاتی خود، پرولتاریا "هرگز به تهمت و افترا متول نخواهد شد، آنها مطبوعات بورژوازی را بادستور دولت و پس از اعلام قانونی و آشکار اینکه سرمایه‌داران و حامیان آنها دشمن خلقند، تعطیل خواهند کرد"^۳.

لنین استدلال می‌کرد که رژیم ستمکار گذشته دوباره برپامی‌گردد و گواه این ادعا انهدام مطبوعات کارگران، توقيف بدون محاکمه روزنامه‌های آنها و در تنگنا قرار دادن رهبران بلشویک می‌باشد، او تاحدی بطور متناقض می‌گفت که این سرکوبی مطبوعات تنها موقعی می‌تواند ازلحاظ قانونی قابر ناع باشد که دولت وقت حزب بلشویک و دیدگاه آن را غیرقانونی اعلام کند، اما همه‌می‌دانند که دولت روسیه آزاد نمی‌تواند دست به چنین کاری بزند و چنین نیز نکرد^۴.

۱ - منظور محاکمه آلفرد دریفوس (Alfred Dryfus) افسر یهودی نسب ارتشر فرانسه و محکومیت او بر اساس اسناد جعلی دونفر از همکاران وی و محاکمه مجدد و اثبات بی‌گناهی او پس ازدوازده سال زندان در ۱۹۰۶ می‌باشد - مترجم.

۲ - Lenin, "Pis'mo v redaktsiiu 'Novoi zhizni'", "NOVAIA ZHIZN", July 11 (24); PSS, 34:7.

۳ - Lenin, "Blagodarnost kniaziu L vovu", PROLETARSKOYEDELO July 19 (August 1), 1917; IBID., p. 20.

۴ - Lenin, "Uroki revoliutsii" RABOCHII, August 30 and 31 (September 12), 1917; IBID., p. 120.

کودتای بی‌سرانجام ژنرال کورنیلوف^۱ این فرصت را به بلشویک‌ها داد تا آنچه‌مرا که از ژوئیه، ببعد از دست داده بودند جبران کنند، لnen از مطبوعات بلشویک خواست که شوق و هیجان حاصل از مبارزه بر علیه کورنیلوف در کارگران و دهقانان را شدت بخشد، بلشویک‌ها باید توده‌هارا به "کتک‌زدن" افسران طرفدار کورنیلوف تشویق کنند، انتقال زمین به دهقانان را جزو درخواست‌فوری خود قرار دهند، به مردم پیشنهاد کنند که شوراها باید "رودزیانکوف (Rodziankovi) و میلیوکوف (Miliukov) را بازداشت، دوماً را تعطیل نمایند و سایر روزنامه‌های بورژوازی را توقيف نمایند، ..."^۲

در حالی که پیروان بلشویک‌ها دوباره به سرعت افزایش می‌یافتد، لnen از برتری مطبوعات بورژوازی بیش از پیش بیناکبود زیرا که به نظر او این برتری به بورژوازی بزرگ امکان می‌داد که دهقانان را بطرفاداری از خود جلب کرده و بدین ترتیب بر مجلس موئسسان مسلط شوند. تنها "روشنگری" سیاسی دهقانان می‌توانست از این رویداد جلوگیری کند ولی مطبوعات حیله‌گر بورژوازی ضد انقلاب و مطبوعات "زرد"^۳ به فریب و تحقیق و تهدید دهقانان سرگرم بودند، در حالی که در مقایسه با آنها مطبوعات منشویک‌ها و اس‌آرها (بدون ذکر مطبوعات بلشویک) خیلی خیلی ضعیف بود.^۴

اس‌آرها و منشویک‌ها با خودداری از بدست‌گرفتن همه قدرت سیاسی، مطبوعات را در دست بورژوازی قراردادند و در نتیجه کاری برای نابودی جهالت دهقانان – "این آخرين و عمدترين تکيه‌گاه همه ستمکاران و استثمارگران مردم" – صورت نمی‌گرفت.^۵

۱ - در اواخر ماه اوت ۱۹۱۷ با مشاهده بی‌کفایتی دولت موقت در سرکوبی قطعی انقلابیون و ادامه موئشر جنگ با آلمان، ضد انقلاب داخلی با کمک و هم‌فکری نزدیک دولت‌های آمریکا و انگلیس و فرانسه تصمیم گرفت طی یک کودتا به رهبری ژنرال کورنیلوف (L.G.Kornilov) فرمانده کل قوا روسیه، یک رژیم دیکتاتوری نظامی در روسیه برقرار سازد، ولی در اثر تهیج و تجهیز مردم بوسیله‌مانقلابیون، بویژه بلشویک‌ها، از رودنیروهای کودتا به پتروگراد جلوگیری شد و بدین ترتیب کودتا شکست خورد – مترجم.

۲ - Lenin, "V Tsentral'nyi Komitet RSDRP", written August 30 (September 12), 1917; IBID., p. 120.

۳ - "زرد" به گروه‌ها و مطبوعاتی اطلاق می‌شد که بین سرمایه‌داری و سوسياليسم مدد بودند – مترجم.

۴ - Lenin, "Kak obespechit' Uspek Uchreditel' nogo Sobraniia, (o svobode pechati)," RABOCHII PUT, September 15 (28) 1917; IBID., pp 208-09.

۵ - IBID., p. 209.

لنین می‌گفت احزاب "خرده بورژوازی" بدان علت از مهار کردن مطبوعات بورژوازی خودداری می‌کنند که خودشان خواهان آزادی مطبوعات به مفهوم بورژوازی آن می‌باشد. آزادی مطبوعات به مفهوم بورژوازی آن حالتی است که سانسور از میان می‌رود و همه احزاب و گروه‌ها آزادند تا جائی که توانایی مالی شان اجازه می‌دهد هرنوع نشریه‌ای منتشرسازند. لnin توضیح می‌داد که این آزادی مطبوعات نیست، بلکه آزادی ثروتمندان و بورژوازی در تحقیق توده‌های استثمارشده و ستمکش می‌باشد". در حالی که اس آرها، منشویک‌ها و بلشویک‌ها در هردو پایتخت (پتروگراد و مسکو - مترجم) جمعاً "سه‌چهارم آرای مردم را در اختیار داشتند، تیراژ روزنامه‌های آنها از یک‌چهارم و شاید حتی از یک پنجم مجموع مطبوعات بورژوازی کمتر بود زیرا که مطبوعات سوسیالیستی توانایی مالی انتشار مطبوعات در سطح تیراژ مطبوعات سرمایه‌داری را نداشتند، بنابراین آزادی مطبوعاتی در یک جامعه بورژوازی یعنی "آزادی ثروتمندان در تحقیق، فاسد سازی و فریب توده‌های استثمارشده و ستمدیده بطور منظم، بی‌وقفه و روزانه با استفاده از میلیون‌ها شماره نشریه.^۱

به نظر لnin آزادی واقعی مطبوعات "یعنی اینکه همه نظرات تمامی شهروندان بتواند آزادانه منتشر گردد. "بنابراین مطبوعات باید هم از قدرت سانسور و هم از قدرت پول آزاد گردند. قدرت بی‌حساب صاحبان مطبوعات شوروی را تنها بوسیله محروم ساختن آنان از سرچشمۀ درآمد مطبوعاتی یعنی آگهی‌های تجاری، می‌توان از هم پاشید، آگهی‌های بازرگانی از یک طرف توانایی مالی صاحبان مطبوعات را تأمین می‌کند و از طرف دیگر ذهن توده‌هارا "مسیوم" می‌سازد و لذا سوسیالیست‌ها باید انتشار آگهی‌های تجاری را به انحصار دولت درآورند. این اقدام ضمن آنکه به تسلط سرمایه‌داران بر مطبوعات پایان می‌دهد، شوراهارا هم قادر می‌سازد که نشريات‌شان را با کمترین هزینه و یا حتی بطور مجانی در اختیار همه مردم، بویژه دهقانان، قرار دهند. درست است که با این عمل به حریم مقدس مالکیت خصوصی تجاوز می‌شود ولی چرا باید حق مالکیت خصوصی در مورد مطبوعات مقدس‌تر از مالکیت در زمینه‌های دیگر، که در زمان جنگ مصادره می‌شوند، به حساب آید^۲.

ولی برای لnin حتی این اقدام هم آزادی کامل مطبوعات را تضمین نمی‌کند زیرا که قدرت پول باز هم می‌تواند چاپخانه‌ها و کاغذ مطبوعات را به انحصار خود درآورد و بنابراین لازمه آزادی واقعی مطبوعات آن است که شوراهارا قدرت حکومت را بدست گیرند. در آن صورت دولت شوروی باید همه چاپخانه‌ها و همه کاغذ مطبوعات را مصادره کرده و

۱ - IBID., p. 210.

۲ - IBID., pp 211-212.

آنها را بطور منصفانه تقسیم کند، یعنی با توجه به منافع اکثریت مردم حق تقدم در استفاده از امکانات انتشاراتی با دولت باشدو بعد از آن احزاب بزرگ سیاسی و سپس احزاب سیاسی کوچک و بالاخره هرگروه شهروندان که دارای اعضاء یا هوادارانی به تعداد معین و یا قادر به جمع آوری تعداد معینی امضاء باشند مقام چهارم قرار گیرد. در نتیجه کاربرد روش، توزیع ده‌ها شماره روزنامه یا ضمایم مخصوص در هر دهکده‌ای تضمین شده و میلیون‌ها شماره نشریه از هر حزب سیاسی بزرگ بیرون خواهد آمد.^۱

بدین ترتیب لnin در نخستین طرح خود از رژیم مطبوعات در یک حکومت شورائی آینده، وجود یک مبارزه واقعی میان احزاب سیاسی بزرگ بر سر نمایندگان مجلس موسسان را بعنوان یک واقعیت پذیرفت و گفت که در این مبارزه همه شهروندان از طریق احزاب سیاسی و یا گروه‌های منافع مورد نظر خودشان شرکت نمایند. هر حزب یا گروه سیاسی کاملاً قادر خواهد بود که با استفاده از چاپخانه و کاغذی که با توجه به تعداد اعضاء، و نه به نسبت قدرت مالی، در اختیار آن قرار داده می‌شود، به اشاعه آزادانه نظرات خود بپردازد. پس آزادی مطبوعات به مفهوم بورژوازی که برای ثروتمندان آزادی واقعی و برای تهییدستان و کارگران آزادی ظاهري می‌باشد، جای خود را به آزادی واقعی مطبوعات - آزادی پرولتری و سوسیالیستی - خواهد سپرد که در آن امکانات انتشاراتی به تناسب هر حزب یا گروه مورد استفاده قرار خواهد گرفت و بنابراین هیچکس از امکان انتشار نظرات خود محروم نخواهد شد، شاید بجز شهروندانی که هنوز هم طرفدار آزادی انحطاطی (بورژوازی - مترجم) باقی مانده‌اند و لnin فکر می‌کرد این گروه هم بسیار اندک خواهد بود و فقط ثروتمندان را در بر خواهد گرفت.

در شامگاه انقلاب اکتبر لnin نه طرفدار ایجاد دیکتاتوری تک‌حزبی و در نتیجه نه خواستار انحصار مطبوعات بوسیله آن بود و حتی انتظار چنان رویدادی را هم نداشت.^۲. درست برعکس، لnin عقیده داشت که قدرت شورائی می‌تواند برپایه وجود یک سیستم

۱ - IBID., pp 212-213.

۲ - این نکته را حتی دشمنان دیرینه بشویسم هم تأیید کرده‌اند، مثلاً "دیوید دالین" نوشت، رویدادهای تنها مارکسیسم سنتی بلکه نقشه‌های لninیسم را هم در خود غرق کرد، "دولت شوروی از اتحاد احزاب" کارگران و "دھقانان" بوجود نیامد "اگرچه تا او ریل ۱۹۱۷ از نظر بلویک‌ها شعار "قدرت شورائی" ائتلافی از احزاب بزرگ انقلابی را تداعی می‌کرد. "روجوع کنید به".

David Dallin "Introduction" in Leopold H Haimson, ed.,
THE MENSHEVIKS: FROM THE REVOLUTION OF 1917 TO THE
SECOND WORLD WAR (Chicago, 1974), p. 95.

سیاسی چند حزبی و آزادی مطبوعات قرار گیرد و قدرت سیاسی بطور مسالمت آمیز میان احزاب شورائی دست به دست شود. لینین فکر می کرد که نیازی به ترور سیاسی و یا جنگ داخلی پیش نخواهد آمد زیرا که هیچ طبقه ای جرات آن را نخواهد داشت که بر علیه قدرت شورائی دست به اسلحه ببرد، ملاکان و سرمایه داران در مقابل قدرت تتسخیر کننده شوراهای مورد پشتیبانی مردم با آرامش تسلیم خواهند شد. معدودی از سرخختان با مصادرها موالشان تنبیه شده و یک بازداشت کوتاه مدت برای ساكت کردن شوراهای کافی خواهد بود. "شوراهای می توانند با به جنگ آوردن قدرت، حتی امروز، تکامل صلح آمیزانقلاب، انتخابات صلح آمیز نمایندگان بوسیله مردم، مبارزه مسالمت آمیز احزاب در داخل شوراهای آزمایش برنامه های گوناگون در عمل و دست بدست شدن مسالمت آمیز قدرت میان احزاب را تضمین کنند." ولی انقلابیون باید فوری دست به کار مهار کردن مطبوعات بورژوازی شوند تا مبادا آنها بتوانند دهقانان را به یک وسیله تسلط ضد انقلاب تبدیل کرده و جنگ داخلی میان پرولتetro بورژوازی را اجتناب ناپذیر سازند.^۲

اما اول کرنسکی حمله را آغاز کرد و از جمله اقدامات سرکوب گرانه او صدور دستور توقيف پروادا در تاریخ ۲۴ اکتبر بود تا به قول خودش از قیام بلشویک ها جلوگیری کند ولی این حمله عاجزانه کرنسکی بر بلشویک ها لینین را قادر ساخت که بالاخره رهبران حزب را به قیام علیه دولت موقت متقدعاً نماید. در ۲۵ اکتبر رؤیای لینین از آینده سوسیالیستی شروع به شکل گیری کرد. در مورد مطبوعات برنامه سه اصلی لینین راهنمای بلشویک ها شد و

۱ - Lenin, "Zadachi revoliutsii" RABOCHII PUT, September 26-27, (October 9-10), 1917; PSS, 34:237.

بدون شک خواننده به عدم اشاره به کنترل حزب بر انتشارات غیر روزنامه ای مانند مجلات، کتب علمی و غیرعلمی و هنری متوجه شده است. اگرچه لینین در ۱۹۰۵ نوشت که آزادی واقعی مطبوعات مستلزم آن است که ادبیات جزئی از تلاش مشترک پرولتاریا باشد و بصورت پیچ و مهره یک مکانیسم بزرگ سوسیال دموکرات بحرکت در آمده بوسیله حزب بکار رود، "Partiinaia organizatsiia i partiinaia literatura" PSS, 12:100-101.

ولی در اظهارات لینین در مورد آزادی مطبوعات هیچ اثری از یک برنامه یا کوشش در تبدیل همه انتشارات به "انتشارات حزب" دیده نمی شود و بنابراین مفهوم پارتی نوشت (Partiinost) یا کنترل حزب بر همه انتشارات با یستی از یک تفسیر استالینی ناشی شده باشد.

او توده تحت عذاب گرسنگی و جنگ در یک جامعه سرمایه داری در حال سقوط را بویژه در معرض سم مطبوعات ارزان قیمت "ساندهای سیاه" می دانست. Ibid., pp 414-415.

آن سه اصل عبارت بودند از: توقیف روزنامه‌های ضد انقلاب و تخصیص وسایل و امکانات آنها به روزنامه‌های انقلابی، ایجاد انحصار دولتی برآگه‌های تجاری و سوسیالیستی کردن مطبوعات از طریق تقسیم چاپخانه‌ها و کاغذ میان تمامی احزاب سوسیالیست و گروه‌های شهریوندان به تناسب شمار پیروان آنها. اصل نخست به اجرا گذاشته شد و درنتیجه هفت روزنامه با بالاترین تیراز در پتروگراد، که پشتیبان کرنسکی بودند و یا نسبت به کورنیلوف همدردی نشان داده بودند در تاریخ ۲۶ اکتبر بوسیله کمیته انقلابی نظامی شورای پتروگراد تعطیل گردیدند. در میان روزنامه‌های تعطیل شده می‌توان از رج (RECH) ارگان کادتها، نووئه و رمیا (NOVOE VREMIA) بیژزویه و دوموستی (BIRZHEVYE VEDOMOSTI) و دن (DEN) را نام برد^۱. توقیف مطبوعات سرعت گرفت، از ۱۶ تا آخر نوامبر کمیته انقلابی نظامی روزانه تا پنج روزنامه را در پتروگراد به اتهام فعالیت‌های "ضدانقلابی" تعطیل کرد. همه این روزنامه‌ها را انصافاً "می‌شد بورژوازی نامید، ولی لنین همواره بطور ضمنی گفته بود که "مطبوعات آزاد" یعنی مطبوعات زاب شورائی نه تنها منع نخواهند شد بلکه در واقع ممکن است بهمی از وسایل مطبوعات ضد انقلابی را هم بدست آورند، اما او مصونیت "مطبوعات آزاد" را هم تعهد نکرده بود و آنچه که اس آرهای چپگرا و منشویک‌های متعدد بشویک‌ها را به وحشت می‌انداخت توقیف روزنامه‌های نزدیک به احزاب سوسیالیست بود، مثلًا گولوس سولداتا (GOLOS SOLDATA) (که خود را ارگان نمایندگان کارگران و سربازان شورای پتروگراد می‌نامید، همراه با روزنامه‌های بزرگ بورژوازی در نخستین روز قیام تعطیل گردید^۲.

۱— Okorokov, OKTIABR, pp 343-44.

روزنامه‌های تعطیل شده طی سال‌های ۱۹۱۷—۱۹۱ به دو گروه روزنامه‌های بورژوازی و خردۀ بورژوازی تقسیم شده و با تاریخ تعطیل و هویت سیاسی هریک در این اثر آمده است. صفحات ۳۴۳—۳۷۶.

۲— A.A. Goncharov, "Bor'ba Sovetskoi vlasti s Kontrrevoliutsionnoi burzhuaznoi i melkoburzhuaznoi pechat'iu (25 Oktiabria-iiul' 1918g.)" VESTNIK MOSKOVSKOGO UNIVERSITETA, SERIIA XI. ZHURNALISTICA, 1969, no. 4 pp 14-15.

ناگفته نباید گذاشت که بسیاری از روزنامه‌ها نه با خاطر تعلق به "بورژوازی" بلکه بعلت انتشار (دنبالهٔ زیرنویس در صفحهٔ بعد)

(دنبالهء زیرنیس صفحهء قبل)

درخواست‌های کرنسکی، ژنرال‌هاوسازمانهای ضد شوروی از مردم دایر برآغاز کردن جنگ برعلیه دولت شوروی، مقاومت در مقابل آن و یا به رسمیت شناختن آن، تعطیل گردیدند، ۲- گولوس‌سولدهاتا با هشت مرتبه تغییرنام تامواجهه با سرنوشت خود در تاریخ ۲۲ دسامبر منتشر گردید (Okorokov, OKTIBRA, pp 357-358) نارودنوه‌سلوی ترودوویک (TRUDOVIK Narodnoe Slovo) در تاریخ ۹ نوامبر و لیانارودا، (Volia Naroda) نشریه اس‌آرهای دست راستی در ۱۷ نوامبر تعطیل گردیدند رجوع شود به (Gor'kii's Novaia Zhizn) IBID., p. 359. نووایاژیزن‌گورکی در ۱۲ ژوئن ۱۹۱۸ توقيف شد و زنامیا ترودای (Znamia truda) اس‌آرهای چپ با منع عمومی روزنامه‌های ضد بلشویک در تاریخ ۹ ژوئیه ۱۹۱۸ سقوط کرد.