

دراسة في عناصر رواية «فراغ سلوتش»

لمحمود دولت آبادي

الدكتور جواد اصغري*

استاذ مساعد في اللغة العربية و آدابها بفرديس قم (التابع لجامعة طهران)
(تاريخ دريافت: ١٤/٦/٨٥؛ تاريخ تصويب: ١٥/٩/٨٥)

« »
« »
» « »
« » « »
« »

« »
.
« »
.
» « » « »
« » « »
.
« »
:
»:
.()
« » « »
»
.() «
« »
.()

1 . Anton chekhov
2 . Maxim gurky

« » « » « » « » « » « »

: .()

: (

.

) () : (

. (

: (

: (

: (

: (

. : : (

« »

.« »

.

() « » « »

.() « »

« » .

« » « » « » « » « » « »

-
- 1. Leo tolstoy
 - 2. Hohore balzac
 - 3. Emile zola
 - 4. Sholokhov

《 》 《 》 《 》 《 》 《 》 :

. 《 》

《 》

《 》

. () 《 》
》

.《

()

-

-

» :

(M. H. Abrams, 2005, p. 127) «

« » « » .()

« »

《 》

.

:

» 《 》 《 》 :

《 》 《 》 《 》 《 》 《 》
.()《 》 《 》 »

.()

《 》

.

:

»

. . .

.

«....

!

.()

« »

(Subject)

« » :

()
(Theme)

« »

« »

.....

(. .)

()

:

()

()

()

()

()

()

—

—

»

« »

)

(

-
1. Arthor shopenhawer
 2. Friedrich nietzsche
 3. Herbert spen ser
 4. John stuart mill
 5. Agost comte
 6. Carl marx
 7. Friedrich angels
 8. Charles darwin
 9. Clode bernard

» :

(Language)

.()

)

.(.

« »

« »

« »

:

»

.(.)«

...

»

...

.(.) «

(Technique)

.« » « »
()
()

.

« »

:

.

.« »

المقامة في الأدب العربي و الآداب العالمية

الدكتورة مهين حاجي زاده*

استاذة مساعدة بجامعة أذربيجان لإعداد المعلمين
(تاريخ دریافت: ١٤٠٤/٦/٨٥؛ تاريخ تصويب: ١٥/٩/٨٥)

« » ()

...

: