

## تحلیلی برگونه‌شناسی معماری بادگیرهای یزد و یافتن گونه بهینه‌کارکردن\*

دکتر مهناز محمودی<sup>\*\*</sup>، دکتر سید مجید مفیدی<sup>\*</sup>

<sup>\*</sup> استادیار گروه معماری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد قزوین، قزوین، ایران.

<sup>\*\*</sup> استادیار گروه معماری و شهرسازی، دانشگاه علم و صنعت، تهران، ایران.

(تاریخ دریافت مقاله: ۸۷/۲/۱، تاریخ پذیرش نهایی: ۸۷/۵/۵)

### چکیده:

بادگیر بعنوان یک سیستم سرمایشی، تهییه مطبوع را با استفاده از انرژی تجدید پذیر باد فراهم می‌کند. این عنصر معمارانه در معماری بومی اقلیم‌های گرم ایران دیده می‌شود. در این تحقیق شهر بزد بعنوان نمونه مورد مطالعه از اقلیم گرم و خشک برگزیده شده است. در این تحقیق، برای اولین بار گونه‌شناسی بادگیرها و شناخت روابط حاکم بر معماری آنها ارائه گردیده است. نتایج ارائه شده برآمده از بررسی مشخصات کالبدی<sup>۱</sup> بادگیر است که حاصل برداشت‌های میدانی بوده است. روش تحقیق توصیفی- تحلیلی است و روش انتخاب نمونه‌ها خوش ای تصادفی متناسب می‌باشد. گونه‌شناسی با تحلیل ساختاری و یافتن الگوهای درون مایه‌های مشترک بادگیرها صورت پذیرفته است. در ضمن گونه‌شناسی، تنسیبات معماری حاکم بر بادگیرها نیز بیان شده است. چگونگی تأثیرگذاری معماری بادگیرها بر عملکردشان با تحلیل رفتار حرارتی سرنمون های بادگیرهای منتخب تبیین شده است. در این تحقیق از علم دینامیک سیالات محاسباتی<sup>۱</sup> و نرم افزار فلوئنت<sup>۲</sup> و تحلیل عددی بعنوان دقیق ترین روش تحلیلی بهره گرفته شده است. نتایج حاصله از این تحلیل‌ها مشخصات کالبدی بادگیر با کارکرد بهینه را معلوم ساخته است و شناخت مدل بهینه، راه را برای استفاده مجدد از بادگیرهای بزد با کارکرد بهتر فراهم می‌کند.

### واژه‌های کلیدی:

بادگیر، معماری ایران، گونه‌شناسی، نرم فزار فلوئنت.

\* این مقاله برگرفته از بخشی از رساله دکتری مهناز محمودی به راهنمایی جناب آقای دکتر مجید مفیدی تحت عنوان "شناخت تاثیر مشخصات کالبدی بادگیرها بر رفتار حرارتی" است.

\*\* نویسنده مسئول: تلفکس: ۰۲۸۱-۳۶۷۰۰۵۸، E-mail: Mahnaz\_Mahmoodi@yahoo.com

## مقدمه

عبوردهنده جریان هوا می باشد.  
ساقه: آن بخش از بدنه بادگیر که حد فاصل قفسه و بام قرار گرفته است.  
تیغه: تیغه ها عناصری متشکل از خشت و آجر می باشند که کanal بادگیر را به چند کanal کوچکتر تقسیم می کنند.  
تیغه اصلی: دیواره هایی که تا مرکز برج ادامه می یابند و کanal بادگیر را به کanal های کوچکتر تقسیم می کنند.  
تیغه فرعی: دیواره هایی که تا مرکز برج ادامه نمی یابند و فقط تا عرض دیوارهای خارجی پیش می روند. تیغه های فرعی در نمای بادگیرها همچون پره های کanal کولر نمایان می شوند.  
منفذ باز و بسته: در نمای بادگیرها به هر فضایی که مابین دو تیغه چه تیغه اصلی باشد و چه فرعی) قرار گیرد؛ منفذ گفته می شود و چنانچه باز باشد و هوا بتواند از میان آن عبور کند منفذ باز و در غیر اینصورت منفذ بسته نامیده می شود( محمودی، ۱۳۸۲، ۲۴۳).

بادگیر همانگونه که از نام آن پیداست جزیی از کالبد ساختمان های مناطق گرم و خشک و یا گرم و مرطوب ایران به شمار می رود که با هدایت جریان باد و بهره گیری از انرژی پاک طبیعت در تعديل دما و رسانیدن دمای فضای سکونتی به دمای در حد آسایش انسان نقش مؤثری داشته است. تحقیق انجام شده بر اقلیم گرم و خشک تاکید دارد و شهریزد نیز بعنوان نمونه موردی بررسی قرار گرفته است.

بادگیرها از اجزاء مختلفی تشکیل شده اند که برخی از آنها جنبه زیبایی شناسانه دارد و برخی به شدت در عملکرد بادگیر نقش دارند. شناخت این اجزاء به فهم بهتر ساختار بادگیرها کمک شایان توجهی خواهد نمود. در این نوشتن از اجزایی کالبدی تحت عنوانین قفسه، ساقه و تیغه های اصلی و فرعی و منفذ باز و بسته سخن به میان آمده است که به تشریح آنها اشاره می شود.

قفسه: قفسه قسمت رأس بادگیر است که شامل مجاري

## روش تحقیق

(ابوضیاء، ۶۴، ۵۷). چگونگی ارتباط میان تالار و بادگیر و حیاط، تعریف کننده استقرار بادگیر در خانه است.

متداول‌تری تحقیق تحلیلی - محاسباتی است. نوع تحقیق در بخش‌های معماری کیفی و در بخش‌های تحلیل رفتار حرارتی کمی است. روشی که در روند تحقیق به کار می رود:

مشاهده ← مقایسه ← تحلیل ← استنتاج ← کشف و شهود

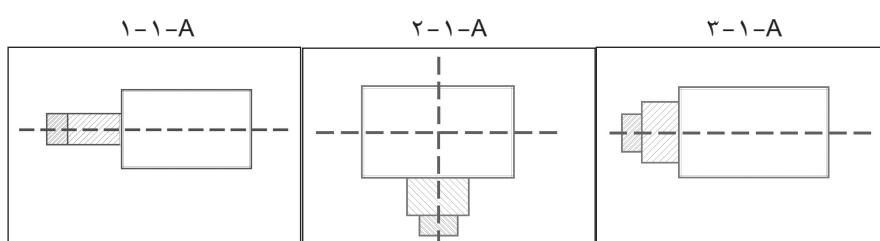
تالار معمولاً به طور مستقیم با بادگیر در ارتباط است، اما گاهی این ارتباط با واسطه فضایی دیگر صورت می گیرد. به لحاظ نحوه قرارگیری بادگیرها در منازل و ارتباط آن با فضاهای اصلی بخش تابستان نشین می توان آنها را به سه گونه تقسیم بندی نمود.

- ۱-۱-۱-۱- گونه ۱-A: قرارگیری بادگیر در منازل به یک شکل نمی باشد و این نحوه قرارگیری بادگیرها در منازل به یک شکل نمی باشد و این

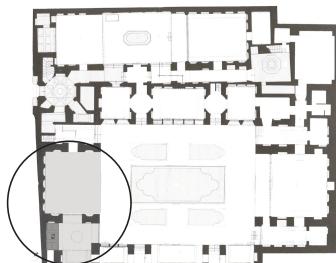
روش جمع آوری اطلاعات: مطالعه کتابخانه ای و برداشت میدانی نحوه تحلیل اطلاعات: استدلال استقرایی و تحلیل عددی با نرم افزار

### ۱- گونه‌شناسی بادگیرها

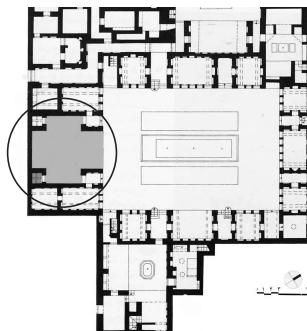
۱-۱- گونه‌شناسی A: گونه‌شناسی بر مبنای استقرار در پلان نحوه قرارگیری بادگیرها در منازل به یک شکل نمی باشد و این عامل خود تأثیر زیادی در کارکرد اقلیمی آنها گذارد است. بادگیرها همواره در بخش تابستان نشین خانه مورد استفاده قرار می گرفتند که بخش جنوبی حیاط را شامل می گردید. تالار اصلی ترین فضای بخش تابستان نشین است و تناسب تالار عموماً ۳ به ۵ است



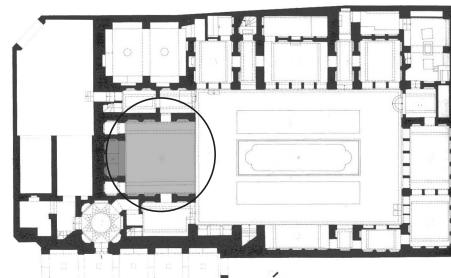
تصویر ۱- انواع رابطه تالار، حیاط و بادگیر در گونه ۱-A.  
(ماخذ: نگارنده)



تصویر ۴- خانه رستمیان، تیپ A - ۷.  
ماخذ: (گنجنامه بزد، ۹۳)



تصویر ۳- خانه محمودی، تیپ A - ۲.  
ماخذ: (گنجنامه بزد، ۱۱۰)



تصویر ۳- خانه علیرضاعرب، تیپ A - ۱.  
ماخذ: (گنجنامه بزد، ۴۲)

جبهه طولی تا  $1/2$  عمق عرضی بادگیر می‌باشد و عمق منافذ در جبهه عرضی بسته به طول بادگیر و تعداد و فرم تیغه‌های تفکیکی کننده از  $1/3$  تا  $1/6$  عمق طولی بادگیر متغیر است (تصویر ۷).  
**گونه ۲-۱-۲B:** در این گونه تیغه‌ها به فاصله‌های مساوی در پلان قرار گرفته اند و در نتیجه کانال‌های کوچک به وجود آمده همگی برابر هستند. این نوع از بادگیر رایج ترین نوع پلان بادگیر در بزد است. تناسبات پلان (طول به عرض) در این نوع از ۱ به  $1/4$  تا  $1/25$  متغیر است. نتایج حاصل از برداشت‌های میدانی را می‌توان در موارد زیر خلاصه کرد:  
تناسبات پلان بادگیرهای این گونه بین  $1/4$  تا  $2/25$  متغیر است. ارتفاع بادگیرها از  $6/5$  متر تا  $19/74$  متر متفاوت می‌باشد. با توجه به چهار طرفه بودن و لزوم دریافت باد از هر چهار جهت، کانال بادگیر با تیغه‌های اصلی که این تیغه‌ها از دیوار تا دیوار بادگیر ادامه می‌یابند، تفکیک شده است. تعداد تیغه‌هایی که به موازات عرض بادگیر کانال را تقسیم‌بندی می‌کنند، ۲، ۳، ۴ یا  $4/2$  تیغه می‌باشد. وجود تیغه‌های فرعی و اصلی؛ باعث بوجود آمدن منافذ

شمالی تالار. در این نوع ساماندهی تالار با فرم صلیبی شکل در امتداد آکس طولی یا عرضی حیاط قرار دارد و بادگیر دیگر در محور تقارن تالار واقع نشده است (تصویر ۳).  
**گونه ۲-۱-۳A:** قرارگیری بادگیر در گوشه حیاط. در این گونه، بادگیر با واسطه فضای حوضخانه به تالار متصل می‌شود و در ارتباط مستقیم با آن نیست (تصویر ۴).

فرم پلان	نوع تیپ	نمونه پلان
	$T_1(x)$	
	$T_1(x)$	
	$T_2(+)$	
	$T_3(H)$	
	$T_4(k)$	
	$T_1(x)$	
	$T_2(+)$	
	$T_2-1$	
	$T_2-2$	
	$T_3-1$	
	$T_3-2$	
	$T_4(K)$	
	$T_5(I)$	

تصویر ۵- گونه‌شناسی بادگیرهای بزد در پلان.  
ماخذ: نگارنده

**۱-۲-۱-۲-گونه (۲-A):** قرارگیری بادگیر در یکی از گوشه‌های فرم پلان بادگیرها نقش مهمی در شکل گیری بادگیرها دارد. تنوع پلان بادگیرها در شهر بزد در خاورمیانه بی نظیر است که نشان از نبوغ و خلاقیت معماران بزدی دارد. به طور کل در ایران بادگیر با پلان دایره، شش ضلعی، هشت ضلعی، مربع، مستطیل دیده شده است. با فرم مثلث بادگیر در هیچ کجای خاورمیانه شناخته شده نیست. بادگیر با پلان دایره‌ای شکل، نوع بسیار نادر آن در ایران است. در شهر بزد بادگیر با پلان دایره‌ای وجود ندارد. تنها یک نمونه در اطراف بزد دیده شده است. بجز فرم کلی پلان بادگیرها، بادگیرهای در فرم تیغه‌های داخلی نیز متفاوتند. دسته‌بندی بادگیرها به توجه به پلان به طور خلاصه در تصویر زیر آورده شده است. تیغه‌های داخلی با فرم‌های X, K, I, H, + دیده شده‌اند.

**B-1**  
با توجه به فرم هندسی پلان و نحوه قرارگیری تیغه‌ها می‌توان بادگیر را به  $3$  دسته کلی و  $10$  دسته فرعی دسته‌بندی کرد که دو دسته از این  $10$  دسته نیز خود هر کدام به دو شاخه فرعی تقسیم می‌شوند. با توجه به برداشت‌های میدانی پلان مستطیل شکل  $88/6$  درصد بادگیرهای بزد را شامل می‌شود، بنابراین تحلیلهای کالبدی بر روی  $5$  گونه اصلی با فرم پلان مستطیل شکل انجام شده است (تصویر ۵).

**B-3-3-1-B:** تنها دو بادگیر از  $5/2$  بادگیر مورد مطالعه با پلان مستطیل و تیغه  $\times$  دیده شده‌اند. مکانیابی این نوع بادگیرهای در پلان به صورت گروه A-۲ در گوشه تالار است. در این گونه در همواره در جبهه عرضی منفذ بسته وجود ندارد. تناسب غالب طول به عرض  $1/4$  می‌باشد.

**B-3-2-B:** بادگیر با تیغه‌های عمود بر هم، + شکل رایج ترین گونه بادگیر در بزد می‌باشد و با تناسبات متفاوت و متنوعی دیده شده اند. در این گونه منفذ بسته در جبهه عرضی بادگیر دیده نمی‌شود و تمام منفذ جبهه عرضی باز می‌باشد. عمق منفذ در

قرار دارند بزرگ تر از کanal هایی است که از جبهه طولی باد را دریافت می‌کنند. این طرح بادگیر قابلیت دریافت بیشتر باد را از جبهه عرضی میسر می‌سازد و لذا در این موارد نیز قرارگیری این نوع پلان متأثر از طرح خانه و تالار و کشیدگی آنها نسبت به شمال و جنوب است. در مواردی که در طراحی چاره ای جز قرارگیری بادگیر با کشیدگی برخلاف جهت باد مطلوب وجود نداشته است؛ ذهن خلاق معمار ایرانی با تغییر در پلان بادگیر حداکثر بهره وری از آن را فراهم آورده است. این گونه بسیار کم است و تنها ۴ بادگیر از ۵۲ بادگیر مورد مطالعه از این نوع بوده است.

#### **گونه ۳-۳-B:** بادگیر با تیغه H

شکل با بیش از یک مجرای اصلی در عرض. این گونه طراحی بادگیر این امکان را بوجود آورده که حداکثر بهره وری از جبهه طولی رو به باد انجام گیرد و حداکثر منافذ باز بادگیر در جبهه طولی را می‌توان در این گونه پلان بادگیر مشاهده کرد. تناسبات پلان این گونه به مربع نزدیک می‌شود و پلان با فرم مستطیل کشیده دیده نمی‌شود. تناسبات پلان ۱/۲ به ۱/۶۲ متر تا ۱/۷ متر متغیر است. تعداد تیغه‌های اصلی موازی با عرض بادگیر ۲، ۴ یا ۶ تیغه می‌باشد. منافذ ایجاد شده با تیغه‌های اصلی و فرعی از جبهه ایجاد شده است.

**گونه ۳-۴-B:** در این نمونه ها بادگیر با تیغه های K شکل طراحی شده است. این گونه پلان در واقع ترکیبی از پلان با تیغه ضربدری و + شکل است. از ویژگی های این گونه طراحی پلان اینست که از هر چهار طرف قابلیت دریافت باد وجود دارد بی آنکه منفذ بسته ای در جبهه طولی یا عرضی وجود داشته باشد نتایج تحلیل های کالبدی نمونه های برداشت شده بیانگر موارد زیر می باشد: متوسط تناسب پلان در این گونه ۱ به ۱/۵ است. در جبهه طولی و عرضی منفذ بسته وجود ندارد. این گونه تنها گونه بادگیر چهار طرفه است که منفذ بسته ندارد. تعداد منافذ بسته در جبهه طولی ۲/۲ (سه دوم) تعداد منافذ در جبهه عرضی است (تصویر ۶).

**گونه ۳-۵-B:** بادگیر با تیغه های I شکل در این گونه طراحی شده است. تیغه اصلی در عرض بادگیر دیده نمی‌شود و در مقابل هر منفذ باز در جبهه طولی، یک منفذ بسته در ضلع مقابل وجود دارد تا مانع فرار باد شود. چرا که در غیر این صورت باد با عبور از یک منفذ از سمت مقابل خارج می‌شد. عمق منافذ در جبهه طولی، دیوار به دیوار بادگیر است. این بادگیر کشیده ترین پلان مستطیل شکل در بیزد است که

بسته و باز در دهانه بادگیر شده اند تعداد این منافذ بسته و باز در قفسه از روابطی پیروی می‌کند که به شرح زیر می‌باشد.

#### نمای اصلی:

اگر تعداد تیغه های اصلی عرض بادگیر ۲ باشد، در نتیجه تعداد منافذ بسته ۲ و یا ۳ برابر تعداد منافذ باز در نظر گرفته می‌شده است. اگر تعداد تیغه های اصلی عرض بادگیر ۳ باشد در نتیجه تعداد منافذ باز و بسته در این جبهه یکی است. اگر تعداد تیغه های اصلی عرض بادگیر ۴ باشد، در نتیجه تعداد منافذ باز ۱/۵ برابر تعداد منافذ بسته می‌باشد.

#### نمای جانبی :

در تمامی موارد تعداد منافذ باز نمای جانبی برابر تعداد منافذ بسته نمای اصلی است و تعداد منافذ باز نمای جانبی برابر تعداد منافذ بسته

**گونه ۳-۲-B:** کشیدگی پلان در این گونه بیشتر به چشم می‌خورد. تناسبات پلان طبق رله های انجام شده از ۱/۵۸ به ۱/۵۸ تا ۱ به ۲/۹۲ متغیر است. ارتفاع بادگیرها از ۶/۶۲ متر تا ۱۱/۷ متر متفاوت بوده است. تعداد تیغه های اصلی موازی با عرض بادگیر ۲، ۴ یا ۶ تیغه می‌باشد. منافذ ایجاد شده با تیغه های اصلی و فرعی از روابطی پیروی می‌کند که به شرح زیر است:

#### نمای اصلی :

- تعداد منافذ باز این جبهه یا برابر تعداد منافذ بسته آن است و یا ۲ برابر آن می‌باشد.

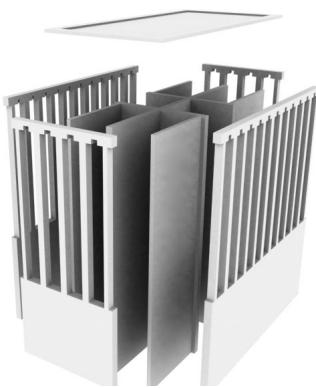
#### نمای جانبی :

- منافذ باز جبهه عرضی یا برابر تعداد منافذ بسته جبهه طولی است و یا ۲ برابر آن در نظر گرفته می‌شده است.

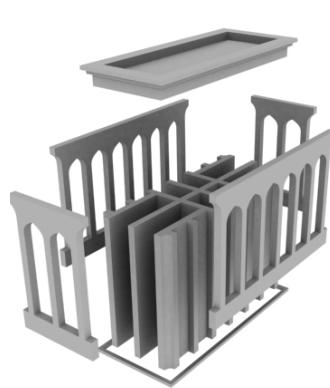
- منافذ بسته جبهه عرضی در تمامی موارد ۰ می‌باشد.

**گونه ۳-۳-B:** در این گونه بادگیر با تیغه های H شکل دیده می‌شود. پلان بادگیر به گونه ای طراحی شده که تیغه اصلی بادگیر که از عرض، کanal بادگیر را تفکیک می‌کند، تنها در مرکز کanal وجود دارد و به دیواره های عرضی بادگیر نمی‌رسد. این گونه بر مبنای تعداد تیغه های فرعی در عرض بادگیر که تعداد کanal های فرعی عرض بادگیر را تغییر می‌دهد، به دو زیر شاخه تقسیم شده است (تصویر ۸).

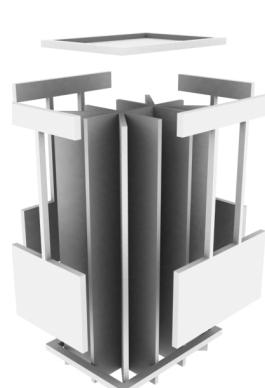
**گونه ۳-۳-B:** بادگیر با تیغه H شکل با یک مجرای اصلی در عرض. در این گونه نیز سطح مقطع کanal هایی که در جبهه عرضی



تصویر ۸- بادگیر گونه ۳-۳-B.  
(ماخذ: نگارنده)



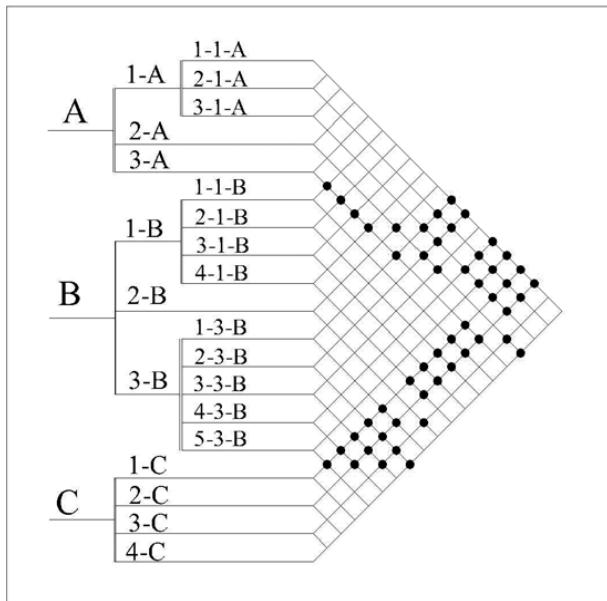
تصویر ۷- بادگیر گونه ۳-۲-B.  
(ماخذ: نگارنده)



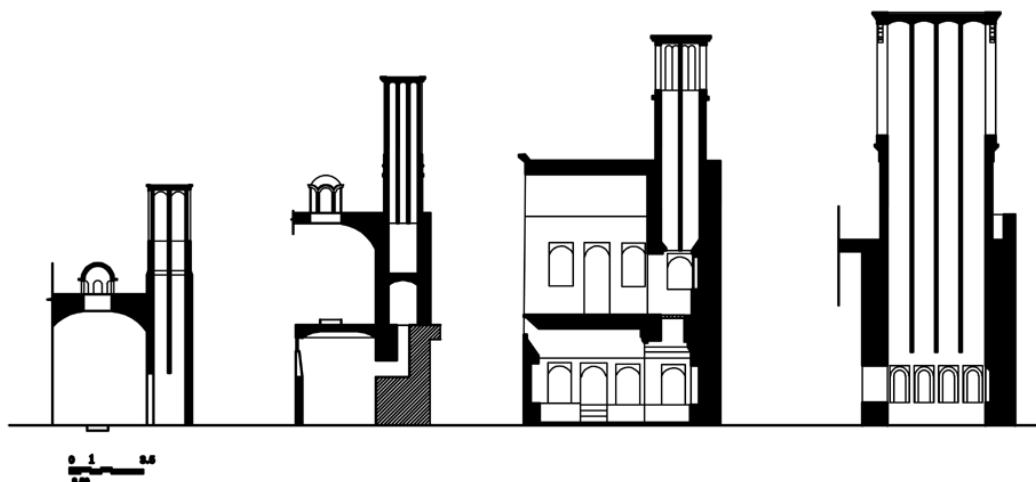
تصویر ۶- بادگیر گونه ۳-۴-B.  
(ماخذ: نگارنده)

مبنای تعیین معیارهایی خاص تعدادی بادگیر انتخاب گردید. از آنجاکه دیده شده است که یک گونه خاص در پلان گاهی تنها در یک نوع ساماندهی و استقرار در پلان دیده شده است و یا تنها با یک نمونه مقطع خاص طراحی می‌شده است، بنابراین ماتریکس هم پوشانی گونه‌های بادگیر در سه نوع یاد شده تهیه گردید؛ تا با توجه به آن و نتایج ماتریکس سرنومن‌ها انتخاب گردد. ماتریکس مربوطه در ادامه آورده شده است (تصویر ۱۰).

از آنجاکه این امکان وجود نداشته است تمامی بادگیرهای موجود در موارد همپوشانی ماتریکس با نرم افزار تحلیل رفتار حرارتی شوند، بنابراین تنها تعداد انگشت شماری از بادگیرها می‌باشد انتخاب می‌گردد. انتخاب نمونه‌ها از میان موارد موجود با توجه به غالب بودن آن نمونه در میان بادگیرهای یزد انجام گرفته است.



تصویر ۱۰- ماتریکس همپوشانی گونه‌های مختلف.  
(ماخذ: نگارنده)



تصویر ۹- انواع گونه بادگیرهای یزد در مقطع.  
(ماخذ: نگارنده)

تناسب پلان آن ۱ به ۳/۷۵ می‌باشد.

**۱- گونه‌شناسی بادگیرها در مقطع**  
بادگیرهای یزد نسبت به سایر شهرهای مناطق گرم ایران که بادگیر در معماری بومی آنها دیده می‌شود بلندتر می‌باشند. بادگیرهای یزد به طور معمول ۵ متر بر فراز بام ارتفاع می‌گیرند و بلندترین آنها  $۳۲/۵$  متر از کف حیاط ارتفاع گرفته است (بهادری نژاد، ۱۳۸۲، ۶۰). بادگیرهای یزد در مقطع بر مبنای وجود و یا عدم وجود زیرزمین و کلاه فرنگی دسته بندی شده اند. در بادگیرهایی که حوضچه آب جهت سرمایش تبخیری پیش بینی شده است، در بالای حوضچه روزنه‌ای به قطر بین  $۱/۵$  تا  $۱/۵$  متر و ارتفاع حدود  $۱/۵$  متر وجود دارد که کلاه فرنگی نامیده شده‌اند.

با توجه به تفاوت‌های مقطعی می‌توان بادگیرها را به چهار دسته زیر دسته بندی کرد (تصویر ۹).

**C- ۱- بادگیرهای ساده بدون کلاه فرنگی و بدون سرویس دهی به زیرزمین**

**۲- C- بادگیرهای ساده که به زیرزمین نیز می‌رسند**  
**۳- C- بادگیرهای با کلاه فرنگی که به دو طبقه (همکف و زیرزمین) هوای تازه می‌فرستند.**

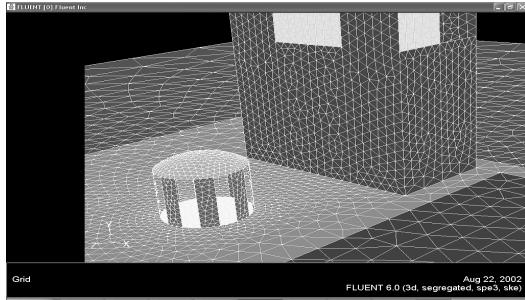
**۴- C- بادگیرهای با کلاه فرنگی که تا همکف پایین می‌آیند.**

## ۲- معیارهای انتخاب سرنومن برای تحلیل فلوئنت

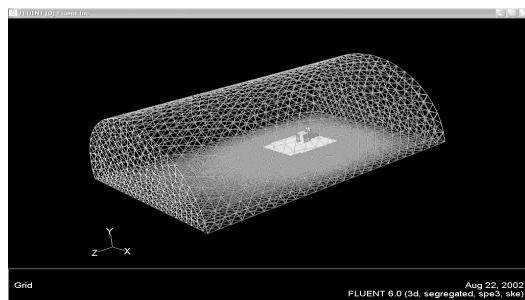
یکی از اهداف انجام تحقیق دستیابی به چگونگی جریان هوای عبوری از بادگیرها در گونه‌های مختلف بوده است. برای انجام کار از نرم افزار فلوئنت که اوچ هنر برنامه نویسی رایانه‌ای برای مدل کردن جریان سیال و انتقال حرارت در هندسه‌های پیچیده است، استفاده گردید. با توجه به محدودیت تعداد بادگیرهایی که برای تحلیل جریان می‌باشد مدلسازی شوند، بر

افزار فلئنت، منتقل شد. این نرم افزار اوج هنر برنامه نویسی رایانه‌ای برای مدل کردن و تحلیل جریان سیال و انتقال حرارت در هندسه‌های پیچیده است (سلطانی، ۱۳۸۲، ۵).

برای شبکه بندی کل دامنه حل، با توجه به هندسه موجود از شبکه‌های بی‌سازمان چهار وجهی استفاده شده است. قابل ذکر است که بعد از شبکه بندی مدل در نرم افزار گامبیت، و اجرای نرم افزار فلئنت، برای بهبود نتایج نیاز به سازگاری شبکه‌ها یعنی افزایش تراکم شبکه‌ها در نقاط حساس به ویژه جاهایی که گردایان شدید یک متغیر فیزیکی از قبیل فشار، سرعت و دما است می‌باشد. تعداد شبکه‌های اعمال شده در این تحلیل‌ها حدود ۱،۰۰۰،۰۰۰ شبکه می‌باشد (تصویر ۱۱).



تصویر ۱۱-نمایی از هندسه و مش بادگیر و کلاه فرنگی مدل ۱.  
(ماخذ: نکارنده)



تصویر ۱۲-نمایی از هندسه خانه رسولیان در محدوده جریان.  
(ماخذ: نکارنده)

برای اعمال شرایط مرزی در تحلیل میدان جریان موجود برای مرز ورودی شرایط مرزی 'سرعت ورودی' و برای مرز خروجی شرایط مرزی 'فشار خروجی' انتخاب شده است. با توجه به وضعیت پراکندگی ساختمان‌های موجود و با استفاده از کد طراحی UBC و نیز داده‌های مربوط به شرایط آب و هوایی منطقه یزد (از قبیل دما، رطوبت نسبی و سرعت باد) شرایط مرزی مناسب استفاده شده است. همچنین مرزهای ورودی و خروجی به اندازه کافی دور از ساختمان در نظر گرفته شده اند تا اثرات یکنواختی جریان حفظ گردد (تصویر ۱۲).

شرایط تلاطم جریان نیز براساس میزان شدت آشفتگی و نیز نسبت ویسکوزیته توربولانی استفاده شده است. در مرز خارجی از فشار استاتیک خروجی استفاده شده است. برای بقیه سطوح شرایط

با توجه به اهمیت نحوه استقرار بادگیر در پلان، لذا از هر سه گونه اصلی گروه A یک خانه بعنوان مبنای تحلیل‌های فلئنت انتخاب گردیده که معیار انتخاب آنها عبارتند از: خانه‌هایی با ارزش تاریخی-معماری که در گنجانمۀ آورده شده باشند و بادگیر این منازل در برداشت‌های میدانی این تحقیق رله شده باشد. پس از انتخاب مدل‌ها که در جدول ۱ آمده است؛ ابتدا خانه‌های مورد نظر و سپس بادگیرها در نرم افزار گامبیت مدل سازی گردیدند.

جدول ۱-مشخصات کالبدی مدل‌های منتخب برای تحلیل نرم افزاری.

نام مدل	گونه خانه مدل‌سازی شده	گونه مقطع مدل‌سازی شده	گونه بادگیر پلان	پلان بادگیر
مدل ۱	خانه رسولیان ۳-A	با کلاه فرنگی 4-C	B-3-2-1	
مدل ۲	خانه رسولیان ۳-A	با کلاه فرنگی 4-C	B-3-3-1	
مدل ۳	خانه رسولیان ۳-A	با کلاه فرنگی 4-C	B-3-2-2	
مدل ۴	خانه روحاخیون ۱-A	ساده	B-2-4	
مدل ۵	خانه محمودی ۲-A	با زیرزمین C	B-3-2-1	

(ماخذ: نکارنده)

### ۳- شبیه‌سازی مدل‌ها و روند تحلیل رفتار حرارتی مدل‌ها

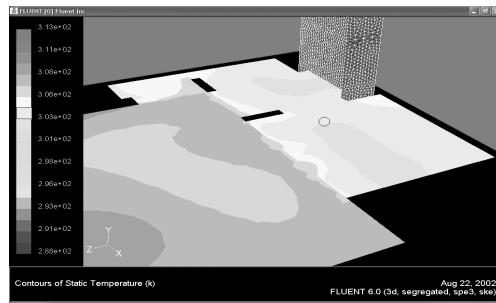
سه روش برای حل مسائل مرتبط با مکانیک سیالات وجود دارد که عبارتند از روش‌های تجربی، تحلیلی و عددی. پیشرفت روش‌های عددی در علوم گوناگون طی چند قرن گذشته، قابل توجه بوده است؛ اگرچه در ایران این روش‌ها عمر زیادی ندارند و عمر آنها از دو یا سه دهه تجاوز نمی‌کند. با توجه به بالا بودن هزینه روش‌های تجربی و ضعف روش‌های تحلیلی در حل مسائل مهندسی، امروزه اغلب محققین به استفاده از روش‌های عددی روی آورده اند. این پژوهش اولین تحلیل رفتار حرارتی بادگیرها با روش عددی است<sup>۳</sup>.

جهت دستیابی به رفتار جریان هوای عبوری از بادگیرها، هندسه بادگیر و ساختمان دربرگیرنده با استفاده از نقشه‌های موجود که از اسناد قابل دسترس و یا با بازدید از سایت جمع آوری شده بود، در نرم افزار گامبیت<sup>۳</sup> ایجاد گردید و سپس این هندسه‌ها بعدی به نرم

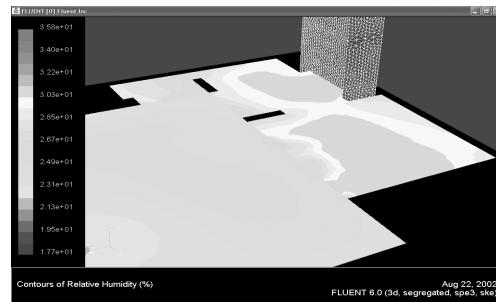
برای مد نظر قرار دادن تأثیر فاز گسسته بر روی میدان جریان فاز پیوسته نخست با محاسبه خط مسیر ذره، انتقال حرارت، جرم و ممنتوم بدست آمده یا تلف شده توسط جریان ذره‌ای که از خط مسیر پیروی می‌کند، بدست می‌آید. این مقادیر بایستی در محاسبات بعدی (متعاقب) فاز پیوسته شرکت کنند. بنابراین مادامی که فاز پیوسته در برخورد با فاز گسسته باشد می‌توان اثرات فاز گسسته را در فاز پیوسته شرکت داد. این تعامل دو طرفه به وسیله حل جایگزین معادلات فاز پیوسته و گسسته تازمانی که تحلیل هادر هر دو فاز به یک حالت بدون تغییر نایل شوند، انجام می‌گردد.

در تصاویر زیر تحلیل عددی رفتار حرارتی بادگیر مدل ۱ نشان داده شده است (تصاویر ۱۳ و ۱۴ و ۱۵). نتایج حاصل از نرم افزار برای ۵ مدل مذکور بصورت خلاصه در جدول ۲ ارائه شده است.

نتایج تحلیل بیانگر چگونگی تاثیر گذاری عوامل دمای هوای خروجی از بادگیر، نرخ جریان جرمی هوا، سرعت باد، هندسه و سطح مقطع بادگیر، ضخامت و هندسه سطح مرطوب بر عملکرد بادگیر می‌باشند.



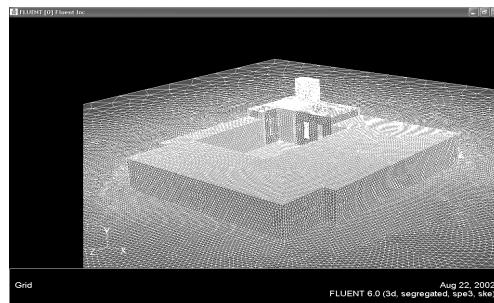
تصویر ۱۴- کانتور نتایج دما در مدل ۱.  
(ماخذ: نگارنده)



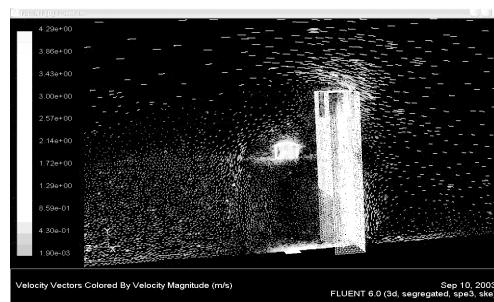
تصویر ۱۶- کانتور رطوبت در مدل ۱.  
(ماخذ: نگارنده)

مرزی دیواره با مد نظر قرار دادن دمای محیط برای این دیواره ها اعمال گردیده است. فیزیک حاکم بر جریان نیازمند یک تحلیل جریان چندفازی می‌باشد. با توجه بر رفتار فیزیکی جریان در این پروژه و با نگرش به اینکه کسر حجمی ذرات فاز گسسته (قطره‌های آب) نسبت به فاز پیوسته بسیار کم می‌باشد، از دیدگاه اولرین- لاگرانژین<sup>۹</sup> استفاده می‌شود. این دیدگاه استفاده از مدل فاز گسسته را برای تحلیل جریان‌های دوفازی در نرم افزار فلوئنت موجب می‌شود.

با توجه به اینکه فیزیک حاکم بر جریان یک جریان دائم را طلب می‌کند تحلیل جریان انجام شده به صورت دائم انجام شده است. با توجه به میزان دبی هوای ورودی (و در نتیجه سرعت هوای ورودی) جریان یک جریان غیرقابل تراکم بوده که این شرایط با اعمال شرایط غیرقابل تراکم برای مقدار دانسیته هوا اعمال گردیده است. بنابراین برای حل معادلات از روش تحلیل گسسته استفاده شده است. معادلات حاکم برای تحلیل مسئله معادلات پیوستگی، ممنت، انرژی می‌باشند. در ضمن با توجه به نوع سیال فاز پیوسته (هوا) و فاز گسسته (آب)، معادلات اجزاء شیمیایی برای کسر حجمی بخار آب و هوا نیز به معادلات حاکم افزوده می‌شوند.



تصویر ۱۳- مدلسازی خانه رسولیان در نرم افزار.  
(ماخذ: نگارنده)



تصویر ۱۵- کانتور سرعت در مدل ۱.  
(ماخذ: نگارنده)

جدول ۲- نتایج تحلیل نرم افزاری ۵ مدل بزد در کاهش دما و افزایش رطوبت.

پارامترهای مؤثر بر شرایط آبایش	۱ مدل	۲ مدل	۳ مدل	۴ مدل	۵ مدل
۴۰ درجه	۲۹/۳	۳۰/۸	۳۲/۲	۳۳/۱	۲۹
افزایش رطوبت از %۱۷	%۳۶/۷	%۳۴/۱۵	%۳۲/۹	%۳۱/۵	%۳۴/۷

(ماخذ: نگارنده)

**اثر هندسه و سطح مقطع بادگیر:** دو عامل تأثیرگذار در راندمان تبخیر بادگیرها یا عملکرد بادگیرها میزان جریان جرمی ورودی به داخل ساختمان و نیز سیستم مرتبط می‌باشد. مطمئناً هر چه میزان تبخیر بیشتر باشد راندمان بهتری وجود خواهد داشت. میزان تبخیر نیز مستلزم حجم هوای بیشتر است. با توجه به این موارد به نظر می‌رسد که چنانچه حجم هوای ورودی بیشتر باشد و البته با یک سرعت مناسب به سطح مرتبط برسد که فرصت کافی برای تبخیر وجود داشته باشد آنگاه راندمان مطلوبی را باید از بادگیر انتظار داشت. آنچه این مهم را میسر می‌سازد، چگونگی هندسه مقطع بادگیر است که باید به گونه‌ای باشد که بیشترین حجم هوای موجود را در یک سرعت ثابت و مناسب را هدایت کند.

**اثر ضخامت و هندسه سطح مرتبط:** مساحت سطح مرتبط مناسب با میزان تبخیر می‌باشد؛ یعنی هر چه مساحت سطح مرتبط بیشتر باشد میزان تبخیر بیشتر بوده و عملکرد بهتری را از سیستم سرمایش تبخیری بادگیر شاهد خواهیم بود. چنانچه خنک‌سازی و تبخیر هوا در رأس بادگیر انجام گیرد؛ هوا در بد و ورود به کanal سرد و سنگین شود، آنگاه بواسطه نیروی گرانش سریعتر به پایین نزول می‌کند.

**اثر نرخ جریان جرمی هوا:** در یک بادگیر، نرخ جریان جرمی هوا در طول روز متغیر می‌باشد. بیشترین تأثیر از میزان جریان جرمی هوا زمانی حاصل می‌شود که این نرخ تبخیر بیشتری را باعث شود، یعنی حجم بیشتری از رطوبت موجود در سطح مرتبط تبخیر گردد که این عمل ضمن افزایش راندمان تبخیر، دمای هوا را به میزان بیشتری کاهش می‌دهد.

**اثر سرعت باد:** تهیه عمودی تنها زمانی موثر است که سرعت باد بیش از  $2/5$  متر بر ثانیه باشد (تل مک کارتی، ۲۴، ۱۳۸۱). سرعت باد مناسب با نرخ جریان جرمی هوا است. افزایش سرعت هوا یا دبی جریان هوا باعث می‌شود تا زمان کمتری برای تبخیر بهینه وجود داشته باشد که عملاً این مسأله باعث کاهش راندمان تبخیر می‌گردد. اما به نظر می‌رسد همیشه این مسأله درست نباشد یعنی در سرعت‌های مختلف از نظر فیزیکی تأثیر متفاوتی بر روی بازده تبخیر مشاهده گردد. یعنی وجود سرعت بیشتر، دبی بیشتری را از هوا باعث می‌شود و این حجم هوای سرد شده مطمئناً کمک بیشتری به سرمایش ساختمان می‌کند. بنابراین بایستی گفت راندمان تبخیر مناسب با حجم بیشتر هوا در یک سرعت ثابت است. یعنی هرچه سطح مقطع ورودی بادگیر بیشتر باشد؛ حجم بیشتری از هوا با یک سرعت مناسب وارد ساختمان شده و راندمان تبخیر بهبود می‌یابد.

## نتیجه

تالار؛ در خانه استقرار می‌یافته است. آنچه در نمای این بادگیرها توجه را برمی‌انگیزد، تعداد منفذ باز و بسته جبهه طولی نماست. در بادگیر با پلان H شکل تعداد منفذ بسته جبهه طولی بسیار بیش از منفذ باز است و همواره این سؤال مطرح بوده که چرا معمار برای منفذ دهی به جبهه‌های عرضی بادگیر، منفذ جبهه عرضی را کم عمق در نظر نمی‌گرفته تا منفذ باز بیشتری در جبهه طولی داشته باشد؛ اما با بررسی معلوم گردید که این گونه بادگیرها از عرض مواجه با باد غالب هستند و کشیدگی آنها شمال غربی-جنوب شرقی است. پلان H شکل نیز با منفذ عمیق خود در عرض اجرازه می‌دهد تا باد غالب بیشتری به داخل آن کشیده شود. از سوی دیگر هندسه پلان نیز اجرازه نمی‌داده است تا کشیدگی کانال به موآرات کشیدگی تالار باشد تا از جبهه طولی مواجه با باد غالب باشد، در نتیجه معمار با H شکل ساختن فرم نتیجه داخلی این مشکل را مرتفع ساخته است.

عملکرد بادگیر و چگونگی رفتار حرارتی آن عامل مؤثر دیگر در جهت چگونگی فرم دادن و معماری بادگیرهاست. در تمامی مواردی که حوض آب در مجاور بادگیر وجود دارد؛ این حوض در

سه عامل را می‌توان برای تفاوت‌های معماری بادگیرهای یزد برشمرد که به آنها اشاره می‌شود.

۱- خلاقیت معماران در طراحی معماری بادگیرهای یزد به گونه‌ای است که در این شهر دو بادگیر که دقیقاً معماری یکسانی داشته باشند وجود ندارد و این عامل باعث گردیده تا هر بادگیر هویت خاص خود را داشته باشد و به نوعی هویت‌دهنده به خانه و محله نیز باشد.

۲- در برخی موارد طراحی معماری کل خانه و طراحی تالار عاملی بود که معماری و بویژه پلان بادگیرهای تحت تأثیر قرار می‌داهد است. بعنوان مثال در مواردی که تالار خانه صلیبی شکل طراحی می‌شده است؛ با توجه به هندسه پلان، بادگیر در یکی از گوشه‌های تالار قرار می‌گیرد و فرم مربع پلان بادگیر، فرمی است که بواسطه طراحی معماری پلان بخش تابستان نشین به معمار دیکته می‌شده است.

از موارد دیگر پلان با تیغه داخلی H شکل بوده است که این نوع پلان همواره در ساماندهی خانه با گونه A-۳ دیده شده که در آن بادگیر با واسطه حوضخانه و بازاویه ۹۰ درجه درجه نسبت به

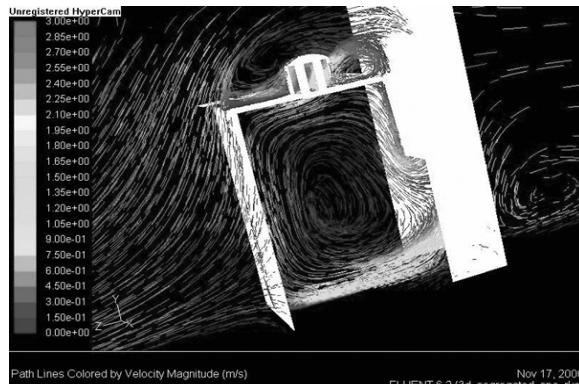
در مورد زیرزمین نیز این مسأله صادق است و از آنجا که زیرزمین تنها منفذ نواری کوچکی رو به حیاط دارد؛ لذا خروجی جریان هوا بزرگ نیست و در مواردی که در زیرزمین حوض آب وجود دارد، جریان باد پس از برخورد با دیواره‌های زیرزمین در بالای سطح حوض گردابه‌ای ایجاد می‌کند که به تبخر بیشتر و مؤثرتر می‌انجامد.

بخش شناخت معماری تحقیق با گونه‌شناسی ختم شده است و بنا به محدودیت‌های مدلسازی و تحلیل رفتار حرارتی، سرنمون‌های گونه‌شناسی با معیارهایی که در بخش ۲ آمده است، انتخاب شد و رفتار حرارتی آنها با نرم افزار مورد بررسی قرار گرفت. در ۳ مدل اول، سه بادگیر متفاوت در خانه رسولیان مورد بررسی قرار گرفتند و علی‌رغم یکسان بودن پلان خانه و نحوه استقرار در خانه و یکسان بودن مقطع و ارتفاع و سطح مقطع؛ دیده شد که نتایج متفاوتی حاصل آمد. بنابراین این نتیجه می‌تواند بدست آید که معماری و فرم تیغه بادگیرها در رفتار حرارتی آن نقش دارد و از میان ۳ مدل، بادگیر با پلان + شکل که بهترین جواب را خواهد داد. در یزد بادگیر با پلان + شکل که نحوه استقرار آن در محور حیاط باشد (مدل ۵)، نتیجه بهتری را خواهد داد. نکته جالب توجه اینست که این نوع بادگیر نمونه غالب در یزد می‌باشد و احتمالاً مردم و معماران به صورت تجربی کارکرد بهتر این مدل را دریافت‌که بودند.

نتایج حاصل از شبیه‌سازی و تحلیل عددی با نتایج تحقیقات تجربی سوزان روف مورد مقایسه قرار گرفت و با توجه به تشابه نتایج، اعتبار علمی شبیه‌سازی نیز مشخص گردید.<sup>۷</sup>

اتاقی متصل به تالار تعبیه می‌شده است. هیچگاه در تالار حوض آب وجود نداشته است.

نکته با اهمیت در مورد بادگیرهای با استقرار گونه ۳ A-۳ اینست که محل قرارگیری بادگیر که محل ورود باد است و در ورودی تالار به حوضخانه، که محل ورود جریان باد از حوضخانه به تالار است، به گونه‌ای است که جریان باد با گذر از روی حوض با زاویه ۹۰ درجه به تالار وارد خواهد شد. روبروی بادگیر در حوضخانه هیچ در بازی وجود ندارد و این مسأله به همراه وجود کلاه فرنگی در سقف موجب می‌شود تا طبق تحلیل‌های مکانیک سیالات، گردابه جریانی بوجود آید که این گردابه باعث می‌شود تا تبخر بیشتر و مؤثرتر صورت گیرد؛ در غیر اینصورت بازدهی تبخری بسیار پایین می‌آمد (تصویر ۱۷).



تصویر ۱۷- کانتور چرخش‌هوا و ایجاد گردابه جریان در بالای حوض در مدل ۱.  
ماخذ: نگارنده

## پی‌نوشت‌ها:

.CFD: Computational Fluid Dynamic ۱

.Fluent ۲

۳

آقای دکتر بهادری نژاد پژوهش‌هایی در مورد بادگیرها را با روش تحلیلی انجام داده‌اند. برای مطالعه بیشتر رجوع کنید به:

Bahadori, M.N (1985) "An Improved Design of Wind Towers for Natural Ventilation and Passive Cooling"; Solar Energy; vol 35; No.2

Bahadori, M.N(1994) "Viability of wind towers in achieving summer comfort in hot arid regions of the middle east"; Third World Renewable Energy Congress, United Kingdom

Bahadori, M.N (1981) "Pressure coefficients to Evaluate Air Flow Patterns in Wind Towers"; International Passive and Hybrid Cooling Conferences; Miami Beach; Florida

.Gambit ۴

.UNIFORM BUILDING CODE ۵

.Lagrin ۶

۷ رجوع کنید به:

### فهرست منابع:

- ابوضیاء، فرهاد و قزلباش، محمد رضا (۱۳۶۴)، *الگبای کالبد خانه سنتی یزد، انتشارات برنامه و بودجه*، تهران.
- بتل مک کارتی (۱۳۸۱)، *بادخان، ترجمه: محمد احمدی نژاد، نشر خاک، اصفهان*.
- بهادری نژاد، مهدی (۱۳۸۲)، *کارایی بودتی بادگیرها، ماهنامه تهویه مطبوع، شماره ۸*، تهران.
- حاجی قاسمی، کامبیز (۱۳۸۲)، *گنجانمۀ خانه‌های یزد، انتشارات دانشگاه شهید بهشتی و روزنه*، تهران.
- سلطانی، مجید و رحیمی‌الاصل، روح الله (۱۳۸۲)، *دینامیک سیالات محاسباتی به کمک نرم افزار فلوئنت*، نشر طرح، تهران.
- محمودی، مهناز و مفیدی، مجید (۱۳۸۲)، *تأثیر اقلیم بر کالبد بادگیرهای یزد و بندرلنگه، مجموعه مقالات سومین همایش بهینه سازی مصرف سوخت*، جلد اول.