

بررسی روایات ترتیب چینش آیات در سوره‌های قرآن کریم

سید محمود طیب حسینی^۱، حامد شریفی نسب^{۲*}

۱. دانشیار پژوهشگاه حوزه و دانشگاه

۲. دانشجوی دکتری دانشگاه تهران

(تاریخ دریافت: ۹۳/۱۲/۲؛ تاریخ پذیرش: ۹۴/۵/۱۱)

چکیده

موضوع توقیفیت ترتیب چینش آیات در سوره‌های قرآن کریم همواره مورد بحث و بررسی علمای علوم قرآنی بوده و در طول تاریخ موافقان و مخالفان داشته است. در این بحث که در مصادر تاریخی، روایی و گاه کلامی ریشه دارد، نقش روایات از جایگاه ویژه‌ای برخوردار است و بررسی مستقل این روایات می‌تواند برای روشن شدن ابعاد مختلف این موضوع اثر شایان توجهی داشته باشد. پس در این نوشتار بدون در نظر گرفتن سایر ادله مطرح میان مدعیان توقیفیت و منکران آن، تنها به گردآوری و ارزیابی سندی و دلالی روایات مربوط به کیفیت ترتیب چینش آیات قرآن در دوره پیامبر اکرم ﷺ پرداخته‌ایم و علاوه بر آن روایات مربوط به چینش مصحف حضرت علیؑ و موضع آن حضرت نیز بررسی و ارزیابی می‌شود و در نهایت این نتیجه حاصل شده است که از منظر روایات، ترتیب اصیل آیات قرآن همان ترتیب نزولی بوده و جابه‌جایی‌های صورت گرفته در ترتیب برخی از آیات، به فعل پیامبر ﷺ مستند نیست.

واژگان کلیدی

پیامبر ﷺ، ترتیب نزول، توقیفیت چینش آیات، حضرت علیؑ، روایات تغییر ترتیب آیات.

طرح مسئله

بی تردید اکثر سوره‌های قرآن کریم به ویژه سوره‌های کوتاه آن، دارای نزول یکباره و دفعی بوده و ترتیب آیات در این سوره‌ها، هنگام نزولشان معین بوده است، اما این امر نیز پوشیده نیست که ترتیب فعلی تعداد شایان توجهی از آیات در برخی از سوره‌ها، مطابق ترتیب نزولشان نیست، چرا که گاه آیات مکی در سوره‌های مدنی و آیات مدنی در سوره‌های نزولشان نیست، مکی گنجانده شده،^۱ همچنانکه گاه تاریخ نزول آیات نیز (که در زمان‌های مشخصی مانند فتح مکه، صلح حدیبیه و جنگ‌ها و ... نازل شده‌اند) با تاریخ نزول سایر آیات همان سوره سازگار نیست.^۲ به عبارت دیگر مضامین و شواهد تاریخی و روایی قطعی در بخشی از آیات، حاکی از آن است که آیات آن سوره‌ها یکباره نازل نشده و در هنگام چینش آنها در سوره‌ها، ترتیب نزولشان لحاظ نشده است.

به عنوان نمونه در سوره متحنه، آیاتی که در سال هشتم هجری در آستانه فتح مکه نازل شده در ابتدای سوره واقع شده، اما آیات مربوط به مواد پیمان حدیبیه که در سال ششم هجری نازل شده، به عنوان آیه دهم و یازدهم این سوره ثبت شده است، علاوه بر اینکه آیه مربوط به بیعت زنان بعد از فتح مکه نیز در آیه دوازدهم این سوره جای گرفته و آیه پایانی این سوره نیز از نظر معنا با آیات صدر سوره مناسب است (رک: طبرسی، ۱۳۷۲، ج ۹، ذیل آیات ۱-۳؛ ۱۰-۱۳).

۱. زرکشی دو باب از نوع نهم کتابش را به بیان آیات مدنی در سور مکی و آیات مکی در سور مدنی اختصاص داده و در ضمن آن، تعداد ۱۲۰ آیه را از ۱۴ سوره استثنای کرده است (رک: زرکشی، ۱۴۱۰، ج ۱: ۲۹۰-۲۸۷). سیوطی نیز در یک فصل به صورت مفصل به بررسی آیات استثنای شده از سور مکی و مدنی پرداخته و با نقل استثنای بودن بیش از ۳۰۰ آیه از ۵۲ سوره، آنها را ارزیابی کرده است (سیوطی، ۱۴۲۱، ج ۱: ۷۲-۸۱).

۲. برای مطالعه بیشتر، رک: مجلسی، ۱۴۰۳، ج ۸۹: ۶۶-۷۴؛ معرفت، ۱۴۱۵، ج ۱: ۲۷۸-۲۸۰؛ بابایی و دیگران، روش‌شناسی تفسیر قرآن: ۱۲۹-۱۳۳.

جایگاه کنونی آیاتی چون آیه ابلاغ^۱ به عنوان آیه ۶۷ سوره مائدہ، آیه اکمال^۲ به عنوان بخشی از آیه ۳ همین سوره و آیه تطهیر^۳ به عنوان قسمتی از آیه ۳۳ سوره احزاب نیز از دیگر نمونه‌های روشن تغییر جایگاه آیات از ترتیب نزولی آنهاست^۴ (رک: طباطبائی، ۱۴۱۷ق، ج ۵: ۱۶۸-۳۱۲؛ ج ۱۶: ۳۱۱-۱۶۷).

با توجه به این امر، سؤالی مطرح می‌شود که آیا این جایه‌جایی‌ها، توسط پیامبر ﷺ صورت گرفته یا از جانب صحابه واقع شده است؟ به عبارت دیگر آیا ترتیب امروزی آیات قرآن -که بر خلاف ترتیب نزولی است- توقیفی است یا اجتهادی؟

از آنجا که بحث توقیفیت به صورت جدی تنها در توقیفیت ترتیب آیات مورد اختلاف بوده و عدم توقیفیت ترتیب سوره‌ها تقریباً محل اتفاق بین محققان است (معرفت، ۱۴۱۵، ج ۱: ۲۸۲)^۵ و از طرف دیگر عموم روایات مربوط به این موضوع ناظر به ترتیب آیات‌اند، در این پژوهش تنها به بحث ترتیب چینش آیات پرداخته شده است.

شایان ذکر است که بسیاری از محدثان و مفسران شیعه، نظیر علی بن ابراهیم قمی (۱۴۰۴، ج ۱: ۱۱۸ و ۳۲۴)، شیخ مفید (شیخ مفید، ۱۴۱۳: ۴۶ و ۸۰؛ همان، ۱۴۱۳: ۷۹)،

۱. «يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلَغْ مَا أُنْذِلَ إِلَيْكَ مِنْ رِّبِّكَ وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَأْتَهُ رِسَالَةَ وَاللَّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ أَلْكَافِرِينَ» (مائده: ۶۷).

۲. «...الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِيْنَكُمْ وَأَتْمَمْتُ عَلَيْكُمْ يَعْمَلَتِي وَرَضِيَتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِيْنًا ...» (مائده: ۳).

۳. «...إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيَذْهَبَ عَنْكُمُ الرَّجُسْ أَهْلَ أُبَيْتِ وَيُطْهِرَكُمْ تَطْهِيرًا» (احزاب: ۳۳).

۴. این نکته نیز قابل تأمل است که با وجود کرت فوق العادة نقل روایات بیانگر شأن نزول و تاریخ نزول این آیات، هیچ روایتی مبنی بر اینکه پیامبر اکرم- این آیات را از ترتیب زمان نزولشان تغییر و در جایگاه کنونی در این سوره‌ها ثبت کرده و آیه اکمال را بر آیه ابلاغ مقدم داشته است، نه در روایات شیعه و نه در روایات اهل سنت یافت نمی‌شود.

۵. البته برخی از معاصران حتی در ترتیب سوره‌ها نیز ادعای توقیفیت کرده‌اند (رک: میرمحمدی زرندی، ۱۳۷۷: ۱۱۶؛ ایازی، ۱۳۷۸: ۲۲-۳۷).

۶. هرچند در صحت استناد تفسیر موجود به علی بن ابراهیم قمی، اختلاف نظر وجود دارد (رک: شبیری زنجانی،

شريف لاهيجي (شريف لاهيجي، ۱۳۷۳، ج ۴: ۶۵۱)، فيض كاشاني (فيض كاشاني، ۱۴۱۵، ج ۱: ۴۹)، سيد هاشم بحراني (بحراني، ۱۴۱۶، ج ۱: ۷۴)، سيد نعمت الله جزائری (جزايری، ۱۴۰۴: ۱۲۶۲)، محدث نوري (نوري، ۱۲۹۸: ۱۴۴) و علامه مجلسی (علامه مجلسی، ۱۴۰۳: ۷۰-۸۷) دیدگاه توقيفي بودن ترتيب آيات را نپذيرفته‌اند و در ميان متاخران نيز علامه طباطبائي (طباطبائي، ۱۴۱۷، ج ۱۲: ۱۲۵-۱۲۷) به صورت مفصل به نقد ادله توقيفيت آيات پرداخته است و ترتيب برخى از آيات را مستند به فعل و نظر صحابه دانسته‌اند. آنچه در اين پژوهش به آن اهتمام شده، گردآوری و ارزیابی سندی و دلالی مستندات روایی مرتبط با چگونگی چинش آيات در سوره‌های قرآن کريم در عهد نبوی و دوره امامت حضرت علی علیه السلام است. بنابراین مباحث اين نوشتار بر دو محور قرار می‌گيرد:

۱. روایات مربوط به ترتیب آيات در عهد پیامبر صلی الله علیہ وسلم

يکی از مباحث مهم مربوط به كيفيت جمع و تدوين قرآن، به تدوين سوره‌های قرآن کريم در عهد رسول خدا صلی الله علیہ وسلم مربوط است و اينكه آيا سوره‌های قرآن کريم در زمان حيات ايشان به صورت سوره‌های نهايی شده و كامل، شناخته می‌شده‌اند يا اينكه قabilت تكميل شدن را داشته‌اند و حد و مرز هر سوره قطعی نشده بود و احتمال افزودن آياتی که بعدها نازل می‌شد، توسط رسول خدا صلی الله علیہ وسلم به اين سوره‌ها وجود داشت؟

بديهی است که راه رسيدن به پاسخ اين مسئله، رجوع به روایات معتبر تاریخي است.

۱.۱. روایات نزول سوره جديد با نزول «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ»

در منابع شيعه و اهل سنت روایاتي وجود دارد مبنی بر اينكه پیامبر صلی الله علیہ وسلم و مؤمنان با نزول «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ» از پایان يافتن سوره و آغاز سوره جديد آگاه می‌شدند که دال بر

۱۳۸۲: ۷۰۰-۷۰۳، ج ۳: ۱۵-۲۵) اما با توجه به اينكه نسخه اصلی تفسير قمي نزد افرادي از جمله مرحوم استرآبادی وجود داشته است و آنان نيز روایات وي مبنی بر عدم توقيفيت را گزارش کرده‌اند (استرآبادی، ۱۴۰۹: ۲۲۲) بنابراین تردیدی در اعتقاد علی بن ابراهيم قمي به عدم توقيفيت باقی نمی‌ماند.

این است که پرونده هر سوره‌ای با نزول بِسْمِ اللَّهِ باز شده و با نزول بِسْمِ اللَّهِ سوره بعد، خاتمه می‌یافته است (رك: طباطبایی، ۱۴۱۷، ج ۱۲۷-۱۲۸).)

در تفسیر عیاشی از امام صادق علیه السلام چنین روایت شده است: «خداؤند هیچ کتابی (سوره‌ای) از آسمان نازل نفرمود، مگر اینکه ابتدای آن بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ بود و پایان یافتن سوره و آغاز شدن سوره دیگر فقط با نزول بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ شناخته می‌شد» (عیاشی، ۱۳۸۰، ج ۱: ۱۹).

هرچند روایات تفسیر عیاشی مرسلا هستند، مضمون این روایت در مجتمع اهل سنت نیز گزارش شده است و می‌توان محتوای آن را محل اتفاق روایات امامیه و اهل سنت دانست.

از محدثان اهل سنت حاکم نیشابوری (نیشابوری، بی‌تا، ج ۱: ۲۳۱-۲۳۲) این روایت را با سه سند مختلف از سعیدبن جبیر از ابن عباس نقل کرده و در پایان هر یک تصريح کرده که سند آن طبق مبانی بخاری و مسلم صحیح است:

«سعیدبن جبیر از ابن عباس روایت کرده است زمانی که جبرئیل محضر پیامبر می‌رسید و بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ را می‌خواند، پیامبر ﷺ درمی‌یافت که آن سوره (جدید) است». «سعیدبن جبیر از ابن عباس روایت کرده است که پیامبر ﷺ پایان یافتن یک سوره را نمی‌دانست، تا اینکه بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ نازل می‌شد».

«سعیدبن جبیر از ابن عباس روایت کرده است که مسلمانان از پایان یافتن سوره مطلع نبودند تا اینکه بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ نازل می‌شد. پس وقتی بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ نازل می‌شد، درمی‌یافتد که سوره قبلی پایان یافته است».

ابوداود سجستانی (سجستانی، بی‌تا، ج ۱: ۱۳۶) و بیهقی (بیهقی، بی‌تا، ج ۲: ۴۲) مضمون همین روایت را با متن دیگری روایت کرده‌اند. ابوبکر بزار (بزار، ۱۴۱۸، ج ۱۱: ۲۱۸) نیز متن مفصل‌تر دیگری از ابن عباس گزارش کرده که مضمون آن با متن‌های گذشته یکسان است.

علامه طباطبائی در تفسیر المیزان با مستفیض خواندن این روایات، چنین می‌نویسد: «این روایات دلالت صریح بر این دارند که آیات قرآن نزد پیامبر ﷺ بر طبق ترتیب نزولشان مرتب می‌شده‌اند، پس آیات مکی در سوره مکی و آیات مدنی در سوره مدنی بوده است ... لازمه آن نیز این است که اختلاف جایگاه آیاتی را که مشاهده می‌کنیم، مستند به اجتهاد صحابه بوده باشد» (طباطبائی، ۱۴۱۷، ج ۱۲: ۱۲۷-۱۲۸).

علامه جعفر مرتضی عاملی نیز در این زمینه می‌نویسد: «معقول نیست که نزول سوره‌ای آغاز شود و آیاتی از آن نازل گردد، سپس متوقف شود و ده‌ها سوره دیگر نازل شود، سپس بعد از سال‌ها به سوره اول بازگشته تا کاملش کند! همچنانکه معقول نیست که آیه‌ای یا آیاتی امروز نازل شود و رسول خدا آنها را تا سالیانی تنها رها سازد و سوره‌های زیادی نازل شود، سپس آن آیات را در سوره‌هایی که جدیداً نازل شده‌اند، قرار دهد» (عاملی، ۱۴۳: ۱۴۴-۱۴۵).

بنابراین آنچه استبعاد دارد این است که از یک طرف بسیاری از آیات نازل شده در زمان پیامبر ﷺ فاقد مکان خاصی در سوره‌ها باشند و از طرف دیگر بسیاری از سوره‌های نازل شده نیز فاقد آیاتی باشند که بعدها به آن ملحظ خواهند شد، چرا که تعدادی از آیات مکی در سور مدنی قرار گرفته‌اند و برخی از سوره‌های مکی دارای آیات مدنی‌اند، علاوه بر اینکه تاریخ نزول بسیاری از آیات مدنی نیز با همان سوره مدنی مناسب ندارد. وقتی این استبعادات به روایت ذکر شده توسط فریقین ضمیمه شود، موجب این اطمینان می‌شود که ترتیب اصلی مورد نظر و رضایت پیامبر ﷺ در آیات همان ترتیب نزول بوده و پرونده هر سوره با نزول «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ» و سوره جدید، بسته می‌شده است.

ناگفته نماند که برخی از محققان با پذیرش مضمون این روایت به عنوان اصلی اولی در ثبت آیات، تغییر مکان آیات توسط پیامبر ﷺ را ممکن پنداشته‌اند، اما اثبات آن را مشروط و مقید به صحت روایت گزارش شده در خصوص آن آیه دانسته‌اند (عاملی، ۱۴۴: ۱۹۹۲).

بنابراین بررسی این مطلب ضروری خواهد بود که تعداد روایاتی که مدعی جابه‌جایی‌ها در ترتیب نزولی آیات‌اند، چه میزان است و آیا سند قابل اعتنایی دارند یا خیر؟

۱. روایات دال بر تغییر ترتیب نزولی آیات توسط پیامبر ﷺ

روایاتی که برای جابه‌جا شدن آیات توسط پیامبر ﷺ به آنها استناد شده، به دو روایت مربوط به دو آیه خاص به علاوه دو روایت عام منحصر است که مجموع این چهار روایت تنها در مجتمع حدیثی اهل تسنن گزارش شده‌اند و در کتب حدیثی امامیه اثری از این گونه روایات یافت نمی‌شود. این چهار روایت عبارتند از:

۱. روایت عثمان بن ابی العاص از پیامبر ﷺ است که قائلان به توقیفی بودن ترتیب آیات نیز عموماً به آن استناد کرده‌اند (معرفت، ۱۴۱۵، ج ۱: ۲۷۹؛ سیوطی، ۱۴۲۱، ج ۱: ۲۱۵):

«لیث بن ابی سلیم از شهربن حوشب از عثمان بن ابوال العاص نقل می‌کند که گفت: نزد رسول الله ﷺ نشسته بودم که نگاهش را بالا آورد، سپس پایین آورد تا آنجا که نزدیک بود آن را به زمین بچسباند سپس نگاهش را بالا آورد و فرمود: جبرئیل نزدم آمد و به من امر کرد که این آیه را در این جایگاه از این سوره قرار دهم إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعُدْلِ وَإِلَيْهِ الْحُسْنَى وَإِيتَاءِ مَا مُحْكَمٌ ذِي الْقُرْبَى وَيَنْهَا عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبَغْيِ يَعِظُكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ» (التحل: ۹۰) (احمد بن حنبل، ۱۴۱۹، ج ۴: ۲۱۸).

اما احمد بن حنبل متن همین روایت را با تفاوت اساسی از طریق دیگری از «شهربن حوشب» به واسطه «ابن عباس» از «عثمان بن مظعون» روایت کرده که متن آن چنین است:

«شهربن حوشب از ابن عباس روایت کرده است که گفت هنگامی که رسول الله نزدیک خانه‌اش در مکه نشسته بود، عثمان بن مظعون بر ایشان گذر کرد و به پیامبر ﷺ لبخند زد. رسول خدا به او فرمود: آیا نمی‌شنینی؟ گفت: آری. پس رسول خدا روبه‌روی

او نشست و با او سخن می گفت که ناگهان رسول خدا نگاهش را به سمت آسمان بالا برد و مقداری به آسمان نگریست، سپس نگاهش را پایین آورد تا اینکه آن را به سمت راستش بر زمین فرود آورد، سپس رسول خدا از کنار عثمان به سمت موضعی که نگاهش را فرو آورده بود، حرکت کرد و سرش را پایین انداخت، گویا در آنجه به او گفته شده بود، تفقه می کرد، در حالی که عثمان بن مطعون نظاره می کرد. پس وقتی کارش تمام شد و در آنجه به او گفته شده بود، تفقه کرد نگاه رسول خدا به سمت آسمان رفت. آن گونه که مرتبه اول رفته بود و نگاهش به سمت آسمان را ادامه داد تا اینکه در آسمان ناپدید شد، سپس نزد عثمان نشست. عثمان پرسید: ای محمد! در مورد آنجه نشسته بودم و نزدت آمد، هیچ گاه شما را این گونه ندیده بودم. فرمود: چه چیزی از من دیدی؟ گفت: دیدم که به آسمان نگاه کردی، سپس نگاهت را به سمت راست پایین آوردی و به آنجا حرکت کردی و مرا ترک کردی، سپس سرت را پایین انداختی گویا چیزی را که به تو گفته می شد، تفقه می کردی. پیامبر فرمود: متوجه آن شدی؟ عثمان گفت: بله. رسول خدا فرمود: همینک وقتی تو نشسته بودی، فرستاده خدا نزدم آمد. عثمان پرسید: فرستاده خدا؟ فرمود: بله. عثمان گفت: به شما چه گفت؟ پیامبر فرمود: إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَإِلِّحْسَانِ وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبَىٰ وَيَنْهَا عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبَغْيِ يَعِظُكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ. عثمان گفت در این هنگام ایمان در قلب استقرار یافت و به محمد علاقه مند شدم» (همان، ج ۱: ۳۱۸).

متن این روایت را علاوه بر احمدبن حنبل، ابن سعد (ابن سعد، ۱۴۱۷، ج ۱: ۸۳)،
بخاری (بخاری، ۱۴۰۹، ج ۲: ۴۸۱-۴۸۲)، ابن ابی حاتم (ابن ابی حاتم، ۱۴۱۹، ج ۷:
۲۲۹۷-۲۲۹۸) و طبرانی (طبرانی، ۱۴۰۴، ج ۹: ۳۹-۴۰) نیز از طریق «شهربن حوشب» از
«عثمان بن مطعون» نقل کرده‌اند.

ارزیابی سندی

«لیث بن ابی سلیم» راوی روایت اول که روایت را از «عثمان بن ابی العاص» نقل کرده است، از نظر علم رجال مورد اعتماد نیست، چرا که در او اخر عمرش دچار اختلاط شده است (ابن حجر، ۱۴۱۵، ج ۲: ۴۸) و آن‌گونه که ذهبی می‌گوید در آخر عمر، اختلال حواس او به حدی بود که حتی نمی‌دانست چه چیزی را نقل می‌کند، لذا اسانید را دگرگون می‌کرد و مراسیل را مسند می‌ساخت و از افراد موثق، چیزهایی را نقل می‌کرد که از آنان نقل نکرده بودند و همهٔ این‌ها بر اثر اختلال حواس او بود (ذهبی، ۱۴۱۰، ج ۶: ۱۸۲) اما با این حال عده‌ای صرفاً به این دلیل که وی از روات بخاری و مسلم است، سند این روایت را حسن خوانده‌اند (سیوطی، ۱۴۲۱، ج ۱: ۲۱۵).

به‌هر حال با وضعیتی که برای «لیث» ایجاد شده بود، طبیعی است که «عثمان بن ابی العاص» را به‌جای «عثمان بن مظعون» تصور کند و حتی وساطت «ابن عباس» در نقل را نیز مذکور نشود و متن را نیز متغیر گزارش دهد که این امور نشان می‌دهد «لیث» این روایت را در زمان اختلاطش نقل کرده است.

ارزیابی دلالی

در متن اصلی روایت آن‌گونه که از «عثمان بن مظعون» روایت شده است، هیچ اشاره‌ای به جایه‌جا شدن آیه توسط پیامبر ﷺ وجود ندارد و متن دیگر این روایت نیز که توسط «لیث» از «عثمان بن ابی العاص» گزارش شده است نیز اثبات‌پذیر و شایان اعتماد نیست. علاوه بر اینکه بر فرض پذیرش این متن، روایت تنها بیان‌گر نزول آیه به‌همراه تعیین جایگاه آیه توسط جبرئیل بوده است که در حقیقت همان جایگاه نزولی آیه خواهد بود، بنابراین بر تعییر جایگاه آیه دلالتی ندارد.

۲.۲.۱. روایات مربوط به تعیین مکان آیه شریفه «وَأَتَّقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ»، که برخی روایات حاکی از این است که جایگاه این آیه توسط جبرئیل به پیامبر ﷺ وحی شده یا پیامبر ﷺ جایگاه آن را تعیین کرده است.

ظاهرً منع اصلی این روایت کتاب «معانی القرآن» فراء (م: ۲۰۷ ق) بوده و از آنجا به سایر منابع راه یافته است. روایت چنین دیده می‌شود:

«حدّثنا محمدبن الجهم عن الفراء قال: حدّثني أبوبكر بن عياش عن الكلبيّ عن أبي صالح عن ابن عباس قال: آخر آية نزل بها جبريل صلي الله عليه وسلم وَأَنْقُوا يوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ هُذِهِ، ثم قال: ضعها في رأس الشمانين والمائتين من البقرة؛ ابوصالح از ابن عباس روایت کرده است که گفت: آخرين آيه‌اي که جبريل نازل کرد، آية وَأَنْقُوا يوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ بود. سپس گفت: اين آيه را سر آية دویست و هشتاد از بقره قرار بده» (فراء، بی‌تا، ج ۱: ۱۸۳).

شیخ طوسی (طوسی، بی‌تا، ج ۲: ۳۹۹)، طبرسی در مجتمع البیان (طبرسی، ۱۳۷۲، ج ۲: ۹۷۹) و عده‌ای از مفسران اهل سنت (قرطبی، ۱۳۶۴، ج ۳: ۳۷۵؛ ابوحیان اندلسی، ۱۴۲۰، ج ۲: ۷۱۹؛ ثعالبی، ۱۴۱۸، ج ۱: ۵۴۴) نیز این روایت را بدون ذکر سند از ابن عباس نقل کرده‌اند.

چنانکه از ظاهر حديث آشکار می‌شود، این روایت از ابن عباس نقل شده و وی آن را به پیامبر ﷺ نسبت نداده است، اما برخی از ظاهر تعبیر «عن ابن عباس قال آخر آیه نزل بها جبريل ... هذِهِ، ثم قال ضعها في ...» این برداشت را کرده‌اند که مراد از «قال» دوم جبرئیل است، به‌همین دلیل عده‌ای آن را نقل به معنا کردند و به جبرئیل نسبت دادند، چنانکه ابن حمزه کرمانی در کتاب «البرهان فی متشابه القرآن» این روایت را نقل به معنا می‌کند و بدون ذکر سند، آن را چنین نقل کرده است:

«كان آخر الآيات نزولاً قوله تعالى: وَأَنْقُوا يوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ، فأمره جبريل أن يضعها بين آيتها الربا و الدین؛ آخرین آیه نازل شده این آیه بود: وَأَنْقُوا يوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ که جبرئیل به او فرمان داد که آن را بین آیه ربا و دین قرار دهد» (کرمانی، ۱۴۱۸: ۱۰۲).

پس از وی سیوطی نیز با نقل کلام او در «الاتقان» (سیوطی، ۱۴۲۱، ج ۱: ۲۲۱) این روایت را در کتب علوم قرآنی وارد کرد و سایر کتب علوم قرآنی پس از وی از جمله «التمهید فی علوم القرآن» (معرفت، ۱۴۱۵، ج ۱: ۲۷۹) آن را با همین تعبیر نقل کردند.

قرطبی (قرطبی، ۱۳۶۴، ج ۳: ۳۷۵) نیز در تفسیرش این روایت با همین تعبیر نقل کرد و بعد از او ابوحیان اندلسی (اندلسی، ۱۴۲۰، ج ۲: ۷۱۹) و سپس ثعالبی (تعالبی، ۱۴۱۸، ج ۱: ۵۴۴) آن را در کتب تفسیریشان آوردن. هرچند قرطبی (همان) و به تبعش ابوحیان (همان) و ثعالبی (همان)، تعبیر سومی نیز از این روایت را به صورت کاملاً مرسلاً از مکی بن ابی طالب (سدۀ ۵) نقل کرده‌اند که چنین است:

«و حکی مکی أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: جَاءَنِي جَبْرِيلٌ فَقَالَ اجْعَلْهَا عَلَى رَأْسِ مَائِتَيْنِ وَ ثَمَانِينَ آيَةً؛ مَكِّيُّ بْنُ ابِي طَالِبٍ حَكَىَتْ كَرْدَهُ كَهْ پِيَامِبَرَ ﷺ فَرَمَوْدَ: جَبْرِيلٌ نَزَدَ آمَدَ وَ گَفَتْ أَيْهَ رَا سَرْ دُوِيْسَتْ وَ هَشْتَادِمِينَ آيَهَ قَرَارَ بَدَهْ». .

ارزیابی سندی

تنها سندی که برای این روایت یافت می‌شود سندی است که فراء (م: ۲۰۷) در کتاب تفسیری اش ذکر کرده است و سایر روایات، نقل معنای همین روایت‌اند، هرچند بدون سند ذکر شده‌اند. البته روایت فراء از نظر علمای رجال اهل سنت نیز ضعیف به حساب می‌آید؛ چرا که علاوه بر «أبو بكر بن عياش» که در بزرگسالی حافظه‌اش ضعیف شد (ابن حجر، ۱۴۱۵، ج ۲: ۳۶۶) «ابو صالح» نیز ضعیف و اهل تدليس است (ابن حجر، ۱۴۱۵، ج ۱: ۱۲۱). بنابراین این روایت نیز از لحاظ سندی اعتبار ندارد.

ارزیابی دلالی

با توجه به اینکه در نقل این روایت در کتاب‌های تفسیری و علوم قرآنی، نقل به معنا صورت گرفته، ناگزیر تنها متن اصلی این روایت اهمیت دارد و متن سایر نقل‌ها فاقد ارزش است. بنابراین ارزیابی دلالی تنها بر محور روایت فراء صورت می‌پذیرد:

اولاً: ظاهر روایت که «عن ابن عباس قال: آخر آیه نزل ... ثم قال: ضعها فی ...» این است که «قال» دوم عطف بر «قال» اول بوده و در نتیجه قائل هر دو جمله ابن عباس است، بنابراین مطابق این روایت قرار گرفتن آیه مذکور در جایگاه ذکر شده طبق نظر ابن عباس صورت گرفته است. با توجه به این مطلب وجه فساد نقل به معناهای صورت گرفته و نسبت دادن این تعیین جایگاه به پیامبر یا جبرئیل روش می‌شود.

ثانیاً: این روایت که آیه «وَاتَّقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ» را به عنوان آخرین آیه نازل شده معرفی می‌کند با سایر روایاتی که دیگر آیات را به عنوان آخرین آیه نازل شده می‌دانند، در تعارض است (نکونام، ۱۳۸۲: ۲۰۳). قاضی ابوکر باقلانی در نقد آنها گوید:

«این قول‌ها هیچ‌یک منسوب به پیامبر ﷺ نیست و هر یک با نوعی اجتهاد و غلبة گمان اظهار شده است. احتمال دارد هر کسی آنچه را که خود برای آخرین بار از پیامبر ﷺ شنیده است آخرین آیه تلقی کرده باشد» (سیوطی، ۱۴۲۱، ج ۱: ۱۱۷؛ زرقانی، بی‌تا، ج ۱: ۹۳).

پس این روایت نیز تغییر جایگاه نزولی آیه‌ای را به پیامبر اکرم ﷺ نسبت نمی‌دهد. علاوه بر اینکه استدلال به این روایت و روایت پیش از آن، برای اثبات توقیفیت ترتیب سایر آیاتی که ترتیب نزولیشان رعایت نشده نیز مخدوش است، چرا که بر فرض تمامیت دلالت این دو روایت، تنها وقوع جایه‌جایی در دو آیه خاص ثابت خواهد شد که به‌هیچ عنوان بر عمومیت تغییر مکان ترتیب نزولی سایر آیات دلالت ندارد، چرا که استفاده حکم عام از مورد خاص پذیرفتشی نیست.

۳.۲.۱. روایت دیگری که مورد استناد قائلین به توقیفیت قرار گرفته، روایتی از عثمان بن عفّان خلیفه سوم است. این روایت در چند کتاب حدیثی اهل سنت از جمله جامع ترمذی (ترمذی، بی‌تا، ج ۲: ۷۸۰)، مستدرک حاکم نیشابوری (حاکم، بی‌تا، ج ۲: ۲۲۱) و سنن ابوداود (ابوداود، بی‌تا، ج ۱: ۱۳۵) روایت شده که متن کامل آن این است:

«بیزید فارسی از ابن عباس نقل کرده است که از عثمان پرسیدم: چه چیزی شما را واداشت که عمدًا سوره «برائت» را که از مئین است و سوره انفال را که از مثنی است، با هم بیاورید و میان آن دو «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ» را ننویسید و آنها را در سبع طوال بگذارید؟ چه چیزی شما را بر این امر واداشت؟ عثمان پاسخ داد: گاهی آیاتی از سوره‌ها بر پیامبر ﷺ نازل می‌شد و هرگاه چیزی بر او نازل می‌شد، یکی از کاتبانش را فرامی‌خواند و می‌فرمود این را در سوره‌ای بنهید که در آن فلان مطلب ذکر شده است و وقتی آیه‌ای نازل می‌شد، می‌فرمود این آیه را در سوره‌ای که فلان مطلب در آن ذکر شده است، قرار دهید و سوره انفال از نخستین سوره‌هایی بود که در مدینه نازل شده بود و سوره برائت از آخرین سوره‌های قرآن بود و داستان آن سوره با داستان این سوره مشابه داشت که گمان کردم که آن سوره (بخشی) از این سوره است و رسول خدا وفات کرد و برایمان مشخص نکرد که آن سوره (بخشی) از این سوره است، بهمین خاطر آن دو را کنار هم آوردم و بیشان «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ» ننوشتم و آن را در سبع طوال قرار دادم.»

شایان ذکر است که این روایت در برخی از کتب روایی به صورت تقطیع شده نقل شده و گاه به این تصور منجر شده‌اند که این کلام، سخن ابن عباس است. آیت‌الله معرفت روایت را این‌گونه نقل کرده‌اند:

«از ابن عباس نیز روایت شده است که گفت: گاهی آیاتی از سوره‌ها بر پیامبر ﷺ نازل می‌شد و هرگاه چیزی بر او نازل می‌شد، یکی از کاتبانش را فرامی‌خواند و می‌فرمود این را در سوره‌ای بنهید که در آن فلان مطلب ذکر شده است» (۱۴۱۵، ج ۱: ۲۷۷).

منشأ تقطیع صورت گرفته این است که زرکشی در البرهان در ابتدا، این روایت را به صورت کامل نقل می‌کند (زرکشی، ۱۴۱۰، ج ۱: ۳۲۹) و در چند صفحه بعد، با تقطیع روایت به نقل محل استشهادش اکتفا می‌کند (همان، ج ۱: ۳۳۴) و این امر، منشأ این اشتباه می‌شود که این روایت تقطیع شده به عنوان یک روایت مستقل از ابن عباس محسوب شود. پوشیده نیست که این تقطیع صورت گرفته سبب شده است که روایتی که مفادش

به صراحة حاکی از اجتهاد صحابه و اعمال نظر آنان در مرتب کردن قرآن است، مستند
عده‌ای برای توقیفیت ترتیب قرآن قرار گیرد!

ارزیابی سندی

با وجود اینکه «عثمان بن عفان» در مكتب امامیه دارای توثیق نیست، اما سند این روایت از منظر علمای اهل سنت معتبر محسوب می‌شود و بهمین دلیل حاکم نیشابوری ذیل این روایت سند آن را «صحیح علی شرط الشیخین» عنوان کرده (حاکم نیشابوری، بی‌تا، ج ۲: ۲۲۱) و ترمذی نیز سند آن را «حسنٌ صحیح» نامیده است (ترمذی، بی‌تا، ج ۲: ۷۸۰). با این حال برخی از محققان به دلیل وجود اضطراب در برخی از طرق این روایت و همچنین اختلافی بودن وثاقت «یزید فارسی»، در سند این روایت نیز خدشه وارد کرده‌اند (درک: نکونام، ۱۳۸۲: ۲۰۱-۲۰۲).

ارزیابی دلالی

اولاً: نهایت دلالت این روایت این است که طایفه‌هایی از آیات که در زمان‌های مختلف نازل می‌شدند در همان هنگام نزول، جایگاه‌شان توسط پیامبر ﷺ بیان می‌شد و روشن است که این امر به معنای تغییر دادن جایگاه آیات توسط پیامبر ﷺ نیست.

ثانیاً: از ظاهر پرسش ابن عباس در این روایت بر می‌آید که سوره‌های سبع طوال، مئین و مثنی از سوی پیامبر ﷺ مشخص شده بودند و ابن عباس از علت مخالفت عثمان با توقیف پیامبر ﷺ سؤال کرده است که چرا سوره افال که از مثنی و سوره برائت که از مئین بوده، جای آن دو را تغییر داده و به میان سبع طوال برده است.

جالب اینکه عثمان در مقام پاسخ، به جهالت خود در مورد جایگاه آیات سوره برائت استناد کرده و به بیان نظر خود و ابتکارش برای جمع بین هر دو احتمال (مستقل بودن سوره توبه و ادامه افال بودنش) پرداخته که آن دو را کنار هم قرار داده و بیانشان «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ» نیاورده است!

۴.۲.۱. روایت دیگری که با استناد به آن، تغییر جایگاه نزولی آیات به صورت عام به پیامبر ﷺ نسبت داده شده، روایت زید بن ثابت است که ابن حبان آن را چنین نقل می‌کند: «عن یزید بن أبي حبيب عن عبدالرحمن بن شمسة عن زیدبن ثابت، قال: كنا عند رسول الله نولف القرآن من الرقاع؛ زیدبن ثابت گوید: نزد رسول خدا فرقان را از روی رقعه‌ها (پاره‌های پوست یا برگ یا کاغذ) تأليف می‌کردیم» (ابن حبان، ۱۴۱۴، ج ۱: ۳۲۰).

بررسی این روایت نشان می‌دهد که در متن آن نیز تقطیع صورت گرفته و متن کامل آن به روایت احمد بن حنبل (احمد بن حنبل، ۱۴۱۹، ج ۵: ۱۸۵)، ترمذی (ترمذی، بی‌تا، ج ۲: ۹۹۴) و حاکم نیشابوری (حاکم نیشابوری، بی‌تا، ج ۲: ۲۲۹) چنین است:

«عن یزیدبن أبي حبيب، عن عبدالرحمن بن شمسة، عن زیدبن ثابت قال: كنا عند رسول الله نولف القرآن من الرقاع فقال رسول الله: طوبى للشام، فقلنا: لأى ذلك يا رسول الله؟ قال: لأن ملائكة الرحمن باسطة أجنحتها عليها؛ زیدبن ثابت گوید: ما نزد رسول خدا ﷺ قرآن را از روی رقعه‌ها تأليف می‌کردیم که پیامبر ﷺ فرمود: خوشابه حال شام! گفتیم: برای چه ای رسول خدا؟ فرمود: به این خاطر که فرشتگان خدا بالهایشان را بر آن گشوده‌اند».

اما طبرانی علاوه بر این روایت، متن دیگری را با دو سند متفاوت از «یزیدبن ابی حبيب» یک بار با تعبیر «نکتب الوحی» و بار دیگر بدون اشاره به تأليف یا کتابت وحی نقل کرده است (طبرانی، ۱۴۰۴، ج ۵: ۱۵۸). ابن حنبل نیز متن بدون اشاره به کتابت وحی را با سند دیگری روایت کرده است (احمد بن حنبل، ۱۴۱۹، ج ۵: ۱۸۴). ابن حبان نیز علاوه بر روایت تقطیع شده سابقش، متن بدون اشاره به کتابت وحی را نیز گزارش کرده است (ابن حبان، ۱۴۱۴، ج ۱۶: ۲۹۳).

ارزیابی سندی

هر چند سند این روایت نیز از نظر علمای اهل سنت معتبر محسوب می‌شود، شکی نیست که «زیدبن ثابت» نزد امامیه به هیچ وجه وثاقت ندارد، چرا که وی کسی است که بعد از

رحلت پیامبر ﷺ با شرکت در سقیفه، شرایط را به نفع ابوبکر تغییر داد و پس از آن یکی از مهاجمان به خانه فاطمه زهرا (س) بود (انسابالاشراف، ج ۱: ۳۷۵، به نقل عاملی، ۱۳۷۷: ۱۰۶) در زمان خلافت عمر نیز زید سه مرتبه در غیاب عمر، جانشین وی در مدینه شد (سبحانی، ۱۴۱۸، ج ۱: ۹۶). وی مورد علاقه عثمان نیز بود و در زمان وی به عنوان مستول بیت‌المال منصوب شد و به اموال فراوانی دست یافت (عاملی، ۱۳۷۷: ۱۰۶). همچنین در هنگام حج، جانشین عثمان در مدینه بود (سبحانی، همان). زید هیچ‌گاه با حضرت علی علیه السلام بیعت نکرد، بلکه مردم را به سب امیرالمؤمنین علیه السلام تشویق می‌کرد و در هیچ‌یک از جنگ‌های حضرت علی علیه السلام شرکت نداشت (عاملی، همان: ۱۰۵). زید بن ثابت در روایتی از امام باقر علیه السلام نیز مذمت شده است (کلینی، ۱۴۰۷، ج ۷: ۴۰۷).

ارزیابی دلالی

اولاً: این روایت به دلیل وجود اختلاف و اضطراب در متن آن، تألیف قرآن در حضور پیامبر ﷺ را اثبات نمی‌کند، بلکه نشانه‌هایی بر جعلی بودن اصل این روایت وجود دارد؛ چرا که از یک طرف مدح شام و ساخت فضیلت برای مناطق حکومتی معاویه، نشان از سیاسی بودن انگیزه‌های این روایت دارد و از طرف دیگر، اگر زید بن ثابت قرآن را نزد پیامبر تألیف کرده بود، پس چگونه بعد از رحلت پیامبر ﷺ آن را از عسب و رقاع و صدور رجال جمع کرد و هیچ‌گاه سخنی از آن مکتوبات بهمیان نیاورد! (رک: نکونام، ۱۳۸۲: ۱۹۴-۱۹۸).

ثانیاً: بر فرض ثبوت ادعای کتابت زید در محضر پیامبر ﷺ، این روایت هیچ‌گونه دلالتی بر این امر ندارد که پیامبر اکرم به هنگام باز نویسی آیات از پاره‌نوشته‌ها، جایگاه آیات را تغییر می‌داده است.

علاوه بر این روایت، روایات دیگری نیز وجود دارند که بر جمع قرآن توسط تعدادی از صحابه دلالت می‌کنند، اما هیچ‌یک دلیل جابه‌جا شدن آیات توسط پیامبر ﷺ یا توقیفیت ترتیب کنونی محسوب نمی‌شوند. علامه طباطبائی نیز در مورد این روایات می‌نویسد: «نهایت دلالتی که این روایات دارند، صرف جمع آوری سوره‌ها و آیات نازل شده توسط

آنهاست، اما عنایت به ترتیب سوره‌ها و آیات مطابق ترتیب امروزی یا ترتیب دیگر خیر» (طباطبایی، ۱۴۱۷، ج ۱۲: ۱۲۱).

۲. بررسی روایات مرتبط با حضرت علی علیهم السلام

روایاتی را که بیان‌گر موضع حضرت علی علیهم السلام نسبت به ترتیب چینش آیات در سوره‌ها هستند، می‌توان در دو بخش عمده قرار داد:

۱.۲. روایات مربوط به ترتیب آیات در مصحف حضرت علی علیهم السلام

بی‌تردید اولین کاتب وحی در مکه، حضرت علی علیهم السلام است که تا آخرین روز حیات پیامبر به این کار ادامه داد. پیامبر علیهم السلام نیز اصرار فراوان داشت تا علی علیهم السلام، آنچه را نازل می‌شود، بنویسد و ثبت کند تا چیزی از قرآن و وحی آسمانی از علی دور نماند (معرفت، ۱۳۸۲: ۲۷؛ همو، ۱۳۸۱: ۴۳). در بسیاری از روایات تصریح شده است که حضرت علی علیهم السلام تمام آیات و سوره‌های قرآن را بدون واسطه از پیامبر علیهم السلام تعلیم دیده و با املای پیامبر آن را نگاشته است. در روایتی از امیر المؤمنین علی علیهم السلام نقل شده است که: «از کتاب خداوند از من بپرسید که به خدا سوگند، هیچ آیه‌ای از کتاب خدا نازل نشد نه در شب و نه در روز و نه در مسافرت و غیرش، مگر اینکه رسول خدا علیهم السلام آن را بر من خواند و تأویلش را به من آموخت» (طبرسی، ۱۴۰۳، ج ۱: ۲۶۱).

توجه به این نکته ضروری است که روزنگار بودن مصحف حضرت علی علیهم السلام به‌طور طبیعی اقتضا می‌کند که ترتیب آیات در مصحف ایشان، همان ترتیب نزولی آیات باشد، چنانکه در بسیاری از روایات از این امر با تعبیر «کما انزل الله» سخن گفته شده است. برای نمونه صفار از امام باقر علیهم السلام نقل می‌کند که فرمودند: «هیچ شخصی نیست که بگوید: تمام قرآن را آن‌گونه که خداوند نازل کرده است (کما انزل الله) جمع آوری کرده، مگر شخص دروغگو؛ و هیچ کس آن را آن‌گونه که خداوند نازل کرد (کما انزل الله) جمع و حفظ نکرد، مگر علی بن ابی طالب و امامان بعد از وی» (صفار، ۱۴۰۴، ج ۱: ۱۹۳).

به هر حال در میان بزرگان امامیه اختلافی در این زمینه وجود ندارد که مصحف حضرت علی علیہ السلام مطابق ترتیب نزول، گردآوری شده بود، هرچند در اینکه آیا ترتیب نزول صرفاً محدود به ترتیب سوره‌ها در مصحف بوده یا اینکه آیات آن نیز به بر طبق ترتیب نزول چیده شده‌اند، اختلاف نظر وجود دارد. آیت‌الله خویی ویژگی مصحف حضرت علی علیہ السلام را در مغایرت ترتیب سوره‌ها عنوان کرده (خویی، بی‌تا: ۲۲۳)، اما شیخ مفید (شیخ مفید، ۱۴۱۳: ۷۹)، علامه طباطبایی (۱۴۱۷: ۱۲)، علامه بلاغی (بلاغی، ۱۴۲۰: ۱، حاشیه: ۱۸) و آیت‌الله معرفت (معرفت، ۱۳۸۲: ۸۶؛ همو، ۱۳۸۱: ۱۲۱) علاوه بر ترتیب سوره‌ها، ترتیب آیات مصحف حضرت علی علیہ السلام را نیز مطابق نزول دانسته‌اند.

توجه به این نکته ضروری است که گاهی دیدگاه علماء در این مسئله، از دیدگاه‌هشان در بحث توقیفیت یا عدم توقیفیت ترتیب کنونی آیات و سوره‌های قرآن کریم تأثیر پذیرفته است، یعنی کسانی که ترتیب آیات را توقیفی دانسته و تنها ترتیب سوره‌ها را غیرتوقیفی می‌دانند، تعبیر «کما انزل الله» را در روایات مربوط به مصحف علی علیہ السلام، حمل بر ترتیب سوره‌ها کرده‌اند. در مقابل، کسانی که ترتیب کنونی را نه در آیات و نه در سوره‌ها توقیفی نمی‌دانند، وصف مصحف ایشان به «کما انزل الله» را، هم ناظر به ترتیب آیات و هم ترتیب سوره‌ها دانسته‌اند. به‌همین دلیل نیز کسانی که اعتقاد به توقیفیت ترتیب کنونی آیات و سوره‌های قرآن پیدا کرده‌اند، اصل این ویژگی را از مصحف حضرت علی علیہ السلام انکار و تعبیری نظیر «کما انزل الله» را حمل بر تفسیر و تأویل آیات کرده‌اند (مهدوی‌راد، ۱۳۸۲: ۱۰۰-۱۰۳؛ ناصحیان، ۱۳۸۹: ۸۲).

به هر حال چنانکه اشاره شد، روزنگار بودن مصحف حضرت علی علیہ السلام و ظاهر توصیف مصحف ایشان در بسیاری از روایات به «کما انزل الله» نشان می‌دهد که ترتیب مصحف ایشان، مطابق ترتیب نزولی آیات بوده که به‌طور ضمنی بیانگر آن است که تغییر جایگاه نزولی آیات، توقیفی و متسبد به پیامبر اکرم علیہ السلام نیست، چرا که در این صورت ایشان در نگارش مصحفشان با آن ترتیب مخالفت نمی‌کرد.

۲.۲. روایات مربوط به موضع حضرت علیؑ نسبت به ترتیب مصحف عثمانی

برخی از محققان علوم قرآنی به موضع حضرت علیؑ در دوره خلافتشان نسبت به مصحف عثمانی استناد کرده‌اند و عدم تغییر آن مصحف توسط حضرت را نوعی تغییر از جانب ایشان به حساب آورده‌اند (سید بن طاووس، بی‌تا: ۲۷۸؛ میرمحمدی، ۱۴۲۰: ۱۵۰-۱۵۱). برای این مدعای چند روایت تمسک شده است.

۲.۲.۱. روایتی که در مجتمع امامیه از طلحه گزارش شده و متن مورد استشهاد از این روایت طولانی چنین است:

«طلحه گفت: ای ابالحسن چرا پاسخم را در مورد قرآن (مصحف حضرت علیع) ندادید که چرا آن را برای مردم ظاهر نمی‌سازید؟ حضرت علیؑ فرمود: ای طلحه! عمدأ از جوابت خودداری کردم. بگو بدانم آیا آنچه عمر و عثمان نوشته‌اند، تمامش قرآن است یا در آن غیرقرآن نیز وجود دارد؟ طلحه گفت: بلکه تمام آن قرآن است. حضرت فرمود: اگر به آنچه در این قرآن آمده است، تمسک کنید از آتش نجات می‌یابید و داخل بهشت می‌شوید، زیرا حجت ما و بیان حق ما و وجوب اطاعت ما در آن وجود دارد» (طبرسی، ۱۴۰۳، ج ۱: ۱۵۴؛ سلیمانی، ۱۴۰۵، ج ۲: ۶۵۹).

۲.۲.۲. علاوه بر این روایت، مطابق روایت «سویدبن غفلة» در مجتمع اهل سنت نیز، مصحف عثمانی به تأیید حضرت علیؑ رسیده است. این روایت با دو سند مشابه از «سوید» نقل می‌شود:

«ابوداود طیالسی از محمدبن ابیان از علقمه بن مرثد از عیزاربن جرول الحضرمی نقل کرده است که وقتی مختار ثقیقی قیام کرد، ما از اولین افرادی بودیم که از حضرموت با او همراه شدیم که سوید بن غفلة نزد ما آمد و گفت: بر گردن ما حق و همسایگی شما قرار دارد. خبر شدم که شما به سوی این مرد (مختار) شتابانید، پس به خدا سوگند که باید سخنی که از او شنیدم را برای شما بازگو کنم: روزی شخصی از پشت سر به من طعنه زد، برگشتم که مختار را دیدم، پس گفت: ای شیخ! از دوستی این مرد سبق صودش علیؑ

بود- چیزی در قلب باقی مانده است؟ گفتم: خدا را شاهد می‌گیرم که من او را با قلب و گوش و چشم و زبانم دوست دارم. مختار گفت: اما من خدا را شاهد می‌گیرم که با قلب و چشم و گوش و زبانم با او دشمنی می‌کنم. عیزار بن جرول می‌گوید: به سوید گفتم: به خدا قسم تو می‌خواهی (مردم را) از آل محمد منصرف سازی و به دفاع از حراق المصحف (آتش زننده مصحف‌ها یعنی عثمان) برانگیزانی. سوید گفت: به خدا سوگند باید آنچه از حضرت علی علیہ السلام شنیده‌ام برایتان بگویم، شنیدم که علی می‌گفت: در مورد عثمان تقوا پیشه کنید و در مورد او زیاده‌روی نکنید و نگویید حراق المصحف، به خدا سوگند این کار را جز از روی مشورت با ما یاران محمد علیہ السلام انجام نداد. (عثمان) ما را فراخواند و گفت: در مورد این قرائت چه می‌گویید؟ که خبر شدم برخی به دیگری می‌گوید قرائت من بهتر از قرائت توست که این به کفر نزدیک است و اگر شما امروز اختلاف داشته باشید، بعد از شما اختلاف شدیدتر خواهد بود. ما گفتیم نظر تو چیست؟ عثمان گفت: اینکه مردم را بر مصحف واحدی جمع کنیم تا اختلاف و تفرقه‌ای نباشد. ما گفتیم: نظر خوبی داری. ... علی علیہ السلام گفت: اگر من متولی می‌شدم، همانند کاری را می‌کردم که عثمان کرد» (سجستانی، ۱۴۲۳: ۹۶-۹۸؛ نمیری، ۱۳۹۹، ج ۳: ۹۹۴-۹۹۵).

صورت دوم این روایت همراه با تقطع و اضافه از «سویدبن غفلة» چنین گزارش شده

است:

«ابوداود طیالسی از محمدبن ابیان و شعبه هر دو از علقمه بن مرشد از شعبه از شخص دیگری از سویدبن غفلة نقل کرده‌اند که گفت: از علی شنیدم که می‌گفت: رحم الله عثمان، لو ولیته لفعلتُ ما فعل فی المصحف؛ خداوند عثمان را مورد رحمت قرار دهد! اگر من متولی آن (قرآن) می‌شدم، قطعاً در مصحف‌ها همان کاری را می‌کردم که عثمان انجام داد» (سجستانی، ۱۴۲۳: ۹۸).

ارزیابی سندی

روایت ذکرشده از طلحه تنها در دو کتاب احتجاج و کتاب سلیم گزارش شده است که از نظر سندی هر دو کتاب ضعیف‌اند، چرا که روایات کتاب احتجاج علاوه بر نقاط ابهامی که در مورد نویسنده آن یعنی احمد بن علی طبرسی وجود دارد، تماماً بدون سند و از نظر رجالی مرسلا و فاقد اعتبارند. کتاب سلیم نیز علاوه بر ضعف راوی آن یعنی «ابان بن ابی عیاش» (طوسی، ۱۳۷۳: ۱۰۹)، در اصل کتاب و انتسابش به سلیم بن قیس نیز اختلاف نظر وجود دارد (رک: جوادی، ۱۳۸۴: ۱۶۳-۱۷۹؛ جلالی، ۱۳۸۲: ۱۳-۶۱).

اما روایت «سویدبن غفلة»؛ هرچند روایت دوم از وی به‌دلیل مجھول بودن راوی بدون واسطه وی، ضعیف است، با توجه به اینکه روایت دوم مستقل از روایت اول نبوده (هر چند از لحاظ متنی با تقطیع و اضافه همراه بوده است) از منظر علمای اهل سنت روایت سوید معتبر است.

اما بررسی احوال و سایر روایات «سویدبن غفلة» طبق مبانی امامیه، نشان‌می‌دهد که وی برای تثبیت و توجیه اعمال یا آرای خلفا به جعل حدیث و نسبت دادن آن به صحابه به‌ویژه اهل بیت علیهم السلام می‌پرداخته که روایات وی مانند روایتش از اینکه امام اذان صبح «الصلاه خير من النوم» می‌گفت (بیهقی، بی‌تا، ج ۱: ۴۲۴)، روایتش از اینکه امام حسن علیهم السلام همسرshan را در مجلس واحد سه‌طلاقه کردند و پس از آن صحت سه‌طلاقه کردن را از پدرشان از پیامبر ﷺ روایت فرمودند (دارقطنی، ۱۴۱۸، ج ۴: ۱۸؛ بیهقی، بی‌تا، ج ۷: ۲۵۷ و ج ۷: ۳۳۶؛ طبرانی، ۱۴۰۴، ج ۳: ۹۱)، روایت خطبه حضرت علی علیهم السلام در مذمت شیعیان و مدح دو خلیفه همراه با تعبیری چون «لایحبهما إلا مؤمن تقى ولا يبغضهما إلا فاجر ردىء» (مقدسی، بی‌تا: ۴۹-۵۲) و بیعت اختیاری حضرت علی با ابوبکر

در حالی که ابوبکر از پذیرش خلافت اکراه داشت (همان) و ...^۱ نمونه‌هایی از روایات وی هستند که شاهد بر این مدعاست. بنابراین بعيد نیست که وی با همان انگیزه به جعل روایت در تأیید اقدام عثمان در سوزاندن مصاحف پردازد، همچنانکه «عیزاربن جرول» راوى اين روایت نيز، سخن وی درباره مختار را نپذيرفت و وی را به منصرف کردن مردم از آل محمد و دفاع از عثمان محکوم کرد که قطعاً موجب تضعيف وی از لحاظ رجالی می‌شود.

ارزیابی دلالی

مفاد اصلی روایت طلحه، صرفاً حجیت قرآن کنوی است نه عینیت آن با واقع؛ به عبارت دیگر مقام سخن در روایت آن است که مصحف موجود می‌تواند انسان را به سعادت برساند، اما اینکه در تمام خصوصیات و از جمله ترتیب آیات نیز مطابق با توقیف از پیامبر تدوین شده یا خیر، این روایت در نفی یا اثبات آن ساكت است. ملاحظه متن کامل روایت، به وضوح این امر را تأیید می‌کند (طبرسی، ۱۴۰۳، ج ۱: ۱۵۴؛ سلیمبن قیس، ۱۴۰۵، ج ۲: ۶۵۹). همچنانکه مفاد روایت سویدن نیز این است که اقدام برای توحید مصاحف و رفع اختلاف امت، اقدام درستی محسوب می‌شود، اما نسبت به اینکه همه جوانب این اقدام عثمان از جمله سوزاندن سایر مصاحف و ترتیب چیش آیات و ... مورد تأیید باشد، این روایت نسبت به نفی و اثبات آن دلالتی ندارد.

عملکرد حضرت علی علیل در دوره خلافت

بررسی نقش حضرت علی علیل در زمان خلافت ایشان به وضوح حاکی از این است که قاطبه مردم در آن عصر، ایشان را صرفاً به عنوان رهبر سیاسی می‌شناخته‌اند نه رهبر دینی

۱. همچنین «سویدبن غفلة» یکی از روایات حدیث جعلی خواستگاری حضرت علی علیل از دختر ابوجهل است (حاکم نیشابوری، بی‌تا، ج ۳: ۱۵۸-۱۵۹).

و خلیفه رسول خدا، چنانکه وقتی در کمیته شش نفره تعیین خلیفه بعد از عمر، با شرط رعایت سنت خلیفتین مخالفت کردند، خلافت به ایشان نرسید و نیز به همین دلیل بود که بعد از به خلافت رسیدن آن حضرت، اقدام ایشان برای نهی از بدعت‌های خلفا، نظیر نماز تراویح^۱ و بازگرداندن منبر رسول خدا به جایگاهش بعد از آنکه توسط شیخین تغییر مکان داده شده بود (صانعی، ۱۳۸۵: ۱۵۵) سودی نداشت، چنانکه سایر بدعت‌های خلفا نظیر حذف «حی علی خیرالعمل» از اذان و اضافه کردن «الصلاۃ خیر من النوم» به اذان صبح، تحریم متعة حج، تحریم متعة نکاح، دست بسته نماز خواندن، جایگاه تغییریافته مقام ابراهیم، بقای شریح بر منصب قضاوت و ... نیز در عهد خلافت ایشان نیز به قوت خود باقی ماند. برای درک شناخته نشدن حضرت علی علیه السلام به عنوان مرجع دینی، همین بس که در مدت چهار سال خلافت ایشان، عده زیادی از خود مسلمانان به صورت رسمی در سه جنگ علیه ایشان شمشیر کشیدند و گاه ایشان را کافر خواندند و اتهام مشارکت در قتل عثمان را صادر کردند که حضرت علی علیه السلام بارها علیه این اتهام موضع گرفت (سید رضی: ۶۳، ۱۰۳، ۲۴۹، ۳۶۷، ۴۴۶ و ۴۴۸). بررسی گوشاهی از این جریانات نشان می‌دهد که ایشان در زمان حکومتشان، نزد مردم به عنوان خلیفه رسول خدا شناخته نمی‌شدند، بلکه صرفاً حاکمی سیاسی نظیر عثمان بوده‌اند که وجهه شرعی و خلافتی آنان کمنگ بوده است.

بنابراین از آنجا که حضرت علی علیه السلام در زمان خلافتشان به عنوان مرجع دینی مطرح نبوده‌اند، امکان نداشت که بتوانند در چینش آیات تغییری بدهند، چنانکه امر در سایر

۱. از امام صادق علیه السلام روایت شده است که وقتی امیرالمؤمنین علیه السلام وارد کوفه شد، به امام حسن عسکری دستور داد که در بین مردم اعلام کند که نماز جماعت در ماه رمضان در مساجد برگزار نخواهد شد. پس امام حسن عسکری فرمان حضرت علی علیه السلام را در میان مردم اعلام کرد، اما وقتی مردم سخن امام حسن عسکری را شنیدند، فریاد برآوردند: واعمراء! واعمراء! (طوسی، ۱۴۰۷، ج. ۳: ۷۰؛ مجلسی، ۱۴۰۳، ج. ۳: ۳۱، ج. ۸: ۸).

بدعات‌ها نیز چنین بود، پس همان‌طور که عدم تغییر سایر بدعات‌ها در زمان حکومت ایشان، نشان‌دهنده تقریر و تأیید ایشان نیست، عدم تغییر ترتیب آیات نیز تقریر آن نیست. روایت ابن شهرآشوب در این زمینه نیز مؤید همین مطلب است: «عن أمير المؤمنين قال: لو ثنيت لى الوسادة و عرف لى حقى لأخرجت لهم مصحفاً كتبته وأملأه على رسول الله؛ أگر بالشتمي برأيم گذاشتة مى شد و حقم شناخته مى شد، قطعاً مصحفى كه پیامبر بر من املا فرمودند و من نگاشتم را برایشان ظاهر مى کردم» (ابن شهرآشوب، ج ۲: ۴۱).

از آنچه گذشت می‌توان دریافت که تغییر جایگاه نزولی آیات که در برخی از سوره‌ها مشاهده می‌شود، توقیفی نبوده و انتساب آن به پیامبر اکرم ﷺ یا حضرت علی علیهم السلام فاقد هرگونه پشتونه روای است، بنابراین می‌توان روایاتی را که بر تغییر ترتیب مصحف در زمان امام زمان (عج) دلالت دارد (مفید، ۱۴۱۳، ج ۲: ۳۸۶؛ کلینی، ۱۴۰۷، ج ۲: ۶۱۹؛ نعمانی، ۱۳۹۷: ۳۱۷-۳۱۸) هرچند به لحاظ سندی ضعیف‌اند^۱، به لحاظ محتوایی پذیرفت، بلکه آن را امری ضروری دانست. بهویژه آنکه در برخی از این روایات به آورده شدن مصحف حضرت علی علیهم السلام در عصر ظهور امام زمان (عج) اشاره شده، چنانکه شیخ کلینی از امام صادق علیهم السلام روایت کرده است^۲ که:

«سالم بن سلمه نقل می‌کند که شخصی نزد امام صادق علیهم السلام بخش‌هایی از قرآن می‌خواند که به صورتی که مردم می‌خوانند، نبود، در حالی که من می‌شنیدم. پس امام صادق علیهم السلام فرمود: از این قرائت دست بردار، آن‌گونه که مردم می‌خوانند، بخوان تا اینکه قائم (عج)

۱. روایت شیخ مفید در ارشاد دارای ارسال سندی است. روایت کلینی از امام کاظم علیهم السلام نیز به دلیل مشخص نبودن راوی مستقیم امام، مرسی محسوب می‌شود. «حبه بن جوین عرنی» راوی روایت نعمانی از حضرت علی علیهم السلام نیز مجهول و فاقد توثیق است (حربی، ۱۴۰۹، ج ۴: ۲۱۴).

۲. سند این روایت به دلیل وقوع تصحیف در نام «سالم بن سلمه» مردد بین مجهول، ثقه و ضعیف است، اما برخی با ذکر شواهدی راوی آن را «سالم ابی سلمه» دانسته‌اند و سند آن را صحیح خوانده‌اند (مهدوی راد و دیگران، ۱۳۹۲: ۵۱-۵۵).

قیام کند، پس زمانی که قائم قیام کند، کتاب خداوند عزو جل را بر طبق حدودش می‌خواند و مصحفی که علی علیہ السلام نگاشته است را آشکار می‌سازد» (کلینی، ۱۴۰۷: ۶۳۳؛ صفار، ۱۴۰۴: ۱۹۳؛ به نقل از سالم بن ابی سلمه).

هرچند که برخی محدثین این روایت را در باب روایات اختلاف قرائت ذکر کرده‌اند، پوشیده نیست که استفاده از ماده «قرائت» در این روایت، در معنای مصطلح امروزی آن یعنی اختلاف قرائت در اعراب کلمات صادر نشده است، زیرا از آنجا که مصحفی که توسط حضرت علی علیہ السلام نگاشته شد، فاقد علایم و نقاط بوده و نقطه و اعراب سال‌ها بعد از شهادت آن حضرت ابداع شد^۱ (ابو عبدالله زنجانی، ۱۳۹۱: ۱۳۵-۱۳۶؛ معارف، ۱۳۸۳: ۱۹۰) بنابراین استناد امام صادق علیہ السلام برای قرائت قرآن بر طبق حدودش به آشکار شدن مصحف حضرت علی علیہ السلام توسط امام زمان (عج)، بر این دلالت دارد که این اختلاف، صرفاً اختلاف قرائی در اعراب کلمات نیست. بر این اساس، مراد از «قرائت» در این روایت، اعم از اختلاف قرائت در ترتیب چینش آیات و اختلاف قرائت در اعراب کلمات است.

نتیجه‌گیری

بررسی روایات واردشده در ترتیب چینش آیات در عصر نزول قرآن (که هم در مجتمع روایی امامیه و هم اهل سنت نقل شده‌اند) نشان می‌دهد که تعیین حد و مرز هر سوره تنها با نزول «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ» صورت می‌گرفت و نزول آن نشان‌دهنده پایان یافتن سوره قبل و آغاز سوره جدید بود. بنابراین آیات قرآن بر اساس ترتیب نزول در هر سوره قرار می‌گرفتند.

۱. اعراب‌گذاری قرآن برای اولین بار توسط ابوالاسود دئلی در زمان ولایت زیادین سمیه بر کوفه (سال ۵۰-۵۳ه.ق.) انجام گرفت که نقاطی را برای تشخیص اعراب وضع کرد (ابو عبدالله زنجانی، ۱۳۹۱: ۱۳۵-۱۳۶) پس از وی دو شاگردش یحیی‌بن یعمر و نصرین عاصم در زمان ولایت حجاج بن یوسف سقفی بر عراق (سال ۷۵-۸۶ه.ق.) قرآن را برای تمایز حروف نیز نقطه‌گذاری کردند (میرمحمدی، ۱۴۲۰: ۱۶۰) و در نهایت خلیل‌بن احمد فراهیدی نقطه‌های اعرابی را به شکل حرکات امروزی تغییر داد (همان: ۱۶۱-۱۶۲).

بررسی روایاتی که مدعی تغییر جایگاه نزولی آیات توسط پیامبر ﷺ هستند نیز روشن کرد که این روایات علاوه بر ضعف سندی، از لحاظ دلالی نیز فاقد توان لازم برای اثبات مدعای محسوب می‌شوند، بلکه آنچه سبب ایجاد چنین دلالتی در این روایات شده است، تقطیع یا نقل به معنایی بوده که توسط عده‌ای در نقل این روایات انجام گرفته است، بر این اساس می‌توان گفت تغییر جایگاه آیات توسط پیامبر اکرم ﷺ در هیچ آیه‌ای ثابت نشده است.

در همین زمینه می‌توان روایات مربوط به عصر ظهور امام زمان (عج) را که در آن وعده بازگرداندن قرآن به ترتیب نزولی آن داده شده است به لحاظ محتوایی پذیرفت، هرچند اکثر آنها به لحاظ سندی ضعیف‌اند.

منابع

قرآن کریم.

۱. ابن ابی حاتم، عبدالرحمن بن محمد (۱۴۱۹ق). *تفسیر القرآن العظیم*، عربستان: مکتبة نزار مصطفی الباز.
۲. ابن حبان، ابوحاتم (۱۴۱۴ق). *صحیح ابن حبان*، بیروت: موسسه الرساله.
۳. ابن حنبل، احمد (۱۴۱۹ق). *مسند احمد بن حنبل*، بیروت: عالم الکتب.
۴. ابن شهرآشوب، محمد بن علی (۱۳۷۹ق). *مناقب آل ابی طالب ع*، قم: علامه.
۵. ابن طاووس، علی بن موسی (بی تا). *سعد السعود للنقوص منضود*، قم: دارالذخائر.
۶. استرآبادی، علی (۱۴۰۹ق). *تأویل الآیات*، قم: نشر اسلامی.
۷. اندلسی، ابوحیان محمدبن یوسف (۱۴۲۰ق). *البحر المحيط فی التفسیر*، بیروت: دار الفکر.
۸. ایازی، محمد علی (۱۳۷۸ش). *کاوشی در تاریخ جمع قرآن*، قم: کتاب مبین.
۹. بابایی، علی اکبر (۱۳۹۱ش). *مکاتب تفسیری*، قم: پژوهشگاه حوزه و دانشگاه.
۱۰. بابایی و دیگران، علی اکبر (۱۳۸۸ش). *روش شناسی تفسیر قرآن*، قم: پژوهشگاه حوزه و دانشگاه.
۱۱. بحرانی، سید هاشم (۱۴۱۶ق). *البرهان فی تفسیر القرآن*، تهران: بنیاد بعثت.
۱۲. بخاری، محمدبن اسماعیل (۱۴۰۹ق). *الادب المفرد*، بیروت: دارالبسائر الاسلامیة.
۱۳. بزار، ابوبکر (۱۴۱۸ق). *البحر النخار بمسند البزار*، مدینه: مکتبة العلوم و الحكم.
۱۴. بلاغی، محمد جواد (۱۴۲۰ق). *آلاء الرحمن فی تفسیر القرآن*، قم: بنیاد بعثت.
۱۵. بیهقی، احمدبن حسین (بی تا). *السنن الکبری*، مکه: مکتبة دارالباز.
۱۶. ترمذی، محمدبن عیسی (بی تا). *جامع ترمذی*، بیروت: دارالاحیاء التراث العربی.
۱۷. تعالیی، عبدالرحمن بن محمد (۱۴۱۸ق). *جواهر الحسان فی تفسیر القرآن*، بیروت: دارالاحیاء التراث العربی.

۱۸. جزائری، نعمت الله (۱۴۰۴ق). *النور المبين*، قم: کتابخانه آیت الله مرعشی.
۱۹. جلالی، عبدالمهدی (۱۳۸۲ش). راوی کتاب سلیم بن قیس بر ترازو، مطالعات اسلامی، ش ۶۲: ۱۳-۶۱.
۲۰. جوادی، قاسم (۱۳۸۴). کتاب سلیم بن قیس هلالی، علوم حدیث، ش ۳۵-۳۶: ۱۶۳-۱۷۹.
۲۱. حاکم نیشابوری، محمدبن عبدالله (بی تا). *المستدرک على الصحيحين*، بیروت: دارالكتب العلمیة.
۲۲. خویی، ابوالقاسم (بی تا). *البيان فی تفسیر القرآن*، قم: موسسه احیاء آثار الامام الخوئی.
۲۳. خویی، ابوالقاسم (۱۴۰۹ق). *معجم رجال الحديث*، بیروت: دارالزهراء.
۲۴. دارقطنی، علی بن عمر (۱۴۱۸ق). *سنن الدارقطنی*، بیروت: فکر.
۲۵. ذهبی، محمد بن احمد (۱۴۱۰ق). *سیر اعلام النبلاء*، بیروت: موسسه الرساله.
۲۶. زرقانی، محمد عبد العظیم (بی تا). *مناهل العرفان فی علوم القرآن*، بی جا: دار الاحیاء التراث العربی.
۲۷. زرکشی، محمدبن عبدالله (۱۴۱۰ق). *البرهان فی علوم القرآن*، بیروت: دارالمعرفة.
۲۸. زنجانی، ابوعبدالله (۱۳۹۱ش). ابوعبدالله زنجانی و تاریخ قرآن، ترجمه علی علی محمدی، تهران: خانه کتاب.
۲۹. زهری، محمدبن سعد (۱۴۱۷ق). *الطبقات الكبرى*، بیروت: دارالاحیاء التراث العربی.
۳۰. سبحانی، جعفر (۱۴۱۸ق). *موسوعة طبقات الفقهاء*، قم: مؤسسه امام صادق.
۳۱. سجستانی، ابویکربن ابی داود (بی تا). *سنن ابی داود*، سوریه: دارالفکر.
۳۲. سجستانی، ابویکربن ابی داود (۱۴۲۳ق). *کتاب المصاحف*، قاهره: الفاروق الحدیثه.
۳۳. سید رضی، محمدبن حسین (۱۴۱۴ق). *نهج البلاغة (لصبحی صالح)*، تحقیق فیض الاسلام، قم: هجرت.
۳۴. سیوطی، جلالالدین (۱۴۲۱ق). *الإتقان فی علوم القرآن*، بیروت: دارالكتاب العربی.
۳۵. شیری زنجانی، محمد جواد (۱۳۸۲ش). *دانشنامه جهان اسلام*، تهران: بنیاد دائرة المعارف اسلامی.

۳۶. صانعی، نیرالسادات (۱۳۸۵ش). پاسخ به شباهت در شب‌های پیشاور، تهران: نشر مشعر.
۳۷. صفار، محمدبن حسن (۱۴۰۴ق). بصائر الدرجات، قم: مکتبة آیت الله المرعushi.
۳۸. طباطبایی، محمدحسین (۱۴۱۷ق). المیزان، قم: جامعه مدرسین حوزه علمیہ قم.
۳۹. طبرانی، سلیمان بن احمد (۱۴۰۴ق). المعجم الكبير، موصل: مکتبة العلوم و الحكم.
۴۰. طبرسی، احمدبن علی (۱۴۰۳ق). الإحتجاج على أهل اللجاج، مشهد: نشر مرتضی.
۴۱. طبرسی، فضلبن حسن (۱۳۷۲ش). مجمع البیان فی تفسیر القرآن، تهران: ناصر خسرو.
۴۲. طوسی، محمدبن حسن (بی‌تا). التبیان فی تفسیر القرآن، بیروت: دار الاحیاء التراث العربی.
۴۳. طوسی، محمدبن حسن (۱۴۰۷ق). تهذیب الأحكام، تحقیق خرسان، تهران: دار الكتب الاسلامیة.
۴۴. طوسی، محمدبن حسن (۱۳۷۳ش). رجال طوسی، قم: نشر اسلامی جامعه مدرسین.
۴۵. عاملی، جعفرمرتضی (۱۹۹۲م). حقائق هامه حول القرآن الکریم، بیروت: دارالصفوة.
۴۶. عاملی، جعفرمرتضی (۱۳۷۷ش). حقایقی مهم پیرامون قرآن، قم: دفتر انتشارات اسلامی.
۴۷. عسقلانی، ابن حجر (۱۴۱۵ق). تقریب التهذیب، بیروت: دارالکتب العلمیة.
۴۸. عیاشی، محمدبن مسعود (۱۳۸۰ق). تفسیر عیاشی، تهران: المطبعه العلمیة.
۴۹. فراء، ابوذرکریاء یحیی بن زیاد (بی‌تا). معانی القرآن، مصر: دار المصریة.
۵۰. فیض کاشانی، محسن (۱۴۱۵ق). تفسیر الصافی، تهران: مکتبه الصدر.
۵۱. قرطبی، محمدبن احمد (۱۳۶۴ش). الجامع لأحكام القرآن، تهران: ناصر خسرو.
۵۲. قمی، علیبن ابراهیم (۱۴۰۴ق). تفسیر القمی، قم: دار الكتاب.
۵۳. کرمانی، محمودبن حمزه (۱۴۱۸ق). البرهان فی متشابه القرآن، منصورة: دار الوفاء.
۵۴. کلینی، محمدبن یعقوب (۱۴۰۷ق). الکافی، تهران: دارالکتب الاسلامیة.
۵۵. لاهیجی، محمدبن علی (۱۳۷۳ش). تفسیر شریف لاهیجی، تهران: دفتر نشر داد.
۵۶. مجلسی، محمد باقر (۱۴۰۳ق). بحار الانوار، بیروت: دار إلأحياء التراث العربی.
۵۷. مفید، محمدبن محمد (۱۴۱۳ق). الإرشاد، قم: کنگره شیخ مفید.

- .۵۸. مفید، محمدبن محمد (۱۴۱۳ق). *أوائل المقالات*، قم: کنگره شیخ مفید.
- .۵۹. مفید، محمدبن محمد (۱۴۱۳ق). *المسائل السروية*، قم: کنگره شیخ مفید.
- .۶۰. مقدسی، ضیاءالدین (بی‌تا). *النھی عن سب الاصحاب و ما فیھا من الاسم و العتاب*، قاهره: الدار الذهبیة.
- .۶۱. معارف، مجید (۱۳۸۳ش). *درآمدی بر تاریخ قرآن*، تهران: نیا.
- .۶۲. معرفت، محمد هادی (۱۳۸۲). *تاریخ قرآن*، تهران: سمت.
- .۶۳. معرفت، محمد هادی (۱۴۱۵ق). *التمهید فی علوم القرآن*، قم: مؤسسه النشر الاسلامی.
- .۶۴. معرفت، محمد هادی (۱۳۸۱). *علوم قرآنی*، قم: مؤسسه التمهید.
- .۶۵. مهدوی راد، محمد علی (۱۳۸۲ش). *آفاق تفسیر مقالات و مقولاتی در تفسیرپژوهی*، تهران: هستی‌نما.
- .۶۶. مهدوی راد و دیگران، محمد علی (۱۳۹۲ش). *بررسی روایت اقرأ كما يقرأ الناس با نگاهی به فهم شیخ انصاری*، آموزه‌های قرآنی، شماره هفدهم: ۴۹-۷۰.
- .۶۷. میرمحمدی زرندي، ابوالفضل (۱۴۲۰ق). *بحوث فی تاریخ القرآن و علومہ*، قم: مؤسسه النشر الاسلامی.
- .۶۸. میرمحمدی زرندي، ابوالفضل (۱۳۷۷ش). *تاریخ و علوم قرآن*، قم: دفتر انتشارات اسلامی.
- .۶۹. ناصحیان، علی اصغر (۱۳۸۹ش). *مصحف علی* [تبلیغ] از منظر احادیث، آموزه‌های قرآنی، شماره دوازدهم: ۷۳-۹۸.
- .۷۰. نعمانی، محمدبن ابراهیم (۱۳۷۹ق). *العیة*، تهران: نشر صدوق.
- .۷۱. نکونام، جعفر (۱۳۸۲ش). *پژوهشی در مصحف امام علی*، رشت: کتاب مبین.
- .۷۲. النمیری، عمر بن شبة (۱۳۹۹ق). *تاریخالمدینة*، تحقیق فهیم محمد شلتوت، بی‌جا: بی‌نا.
- .۷۳. نوری، حسین بن محمد تقی (۱۲۹۸ق). *فصل الخطاب*، بی‌جا، بی‌نا.
- .۷۴. هلالی، سلیمان بن قیس (۱۴۰۵ق). *کتاب سلیمان بن قیس الهلالی*، قم: الهادی.